LOCURAS DE ISIDORO

AÑO I - Nº 8

Argentina: $ 60,—
Uruguay: o/u. 35,—
Paraguay: G. 35,—

EN ESTE NUMERO:

LA PICARA DAMA

editorial dante quinterno s.a.

EN ESTE NUMERO:

LA PICARA DAMA

SERIE COMPLETA DE 146 EPISODIOS

EN EL PROXIMO NUMERO:

Siga: LOCURAS DE ISIDORO

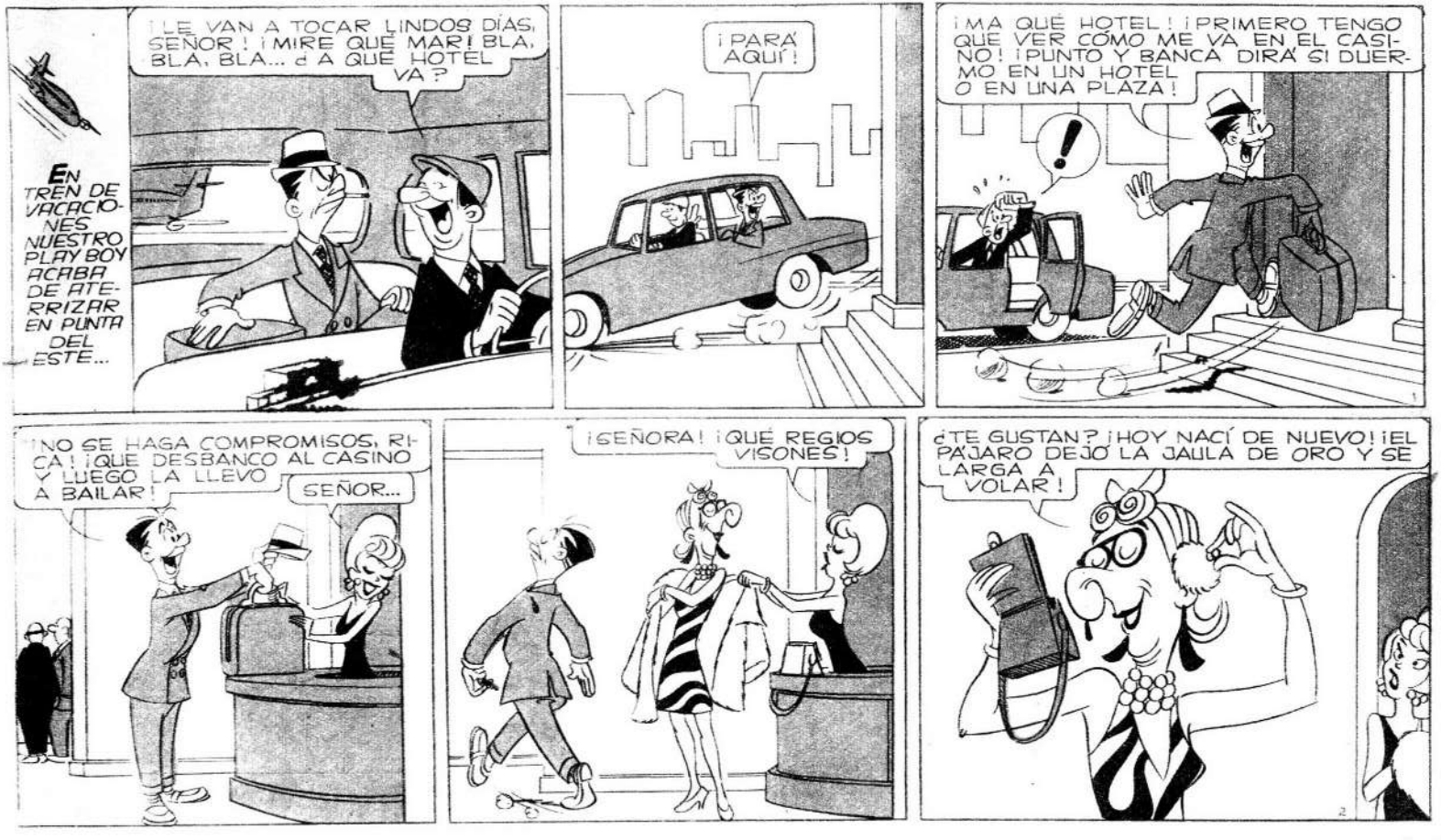
NUEVOS PECADOS DEL REY DE LOS PLAY BOYS

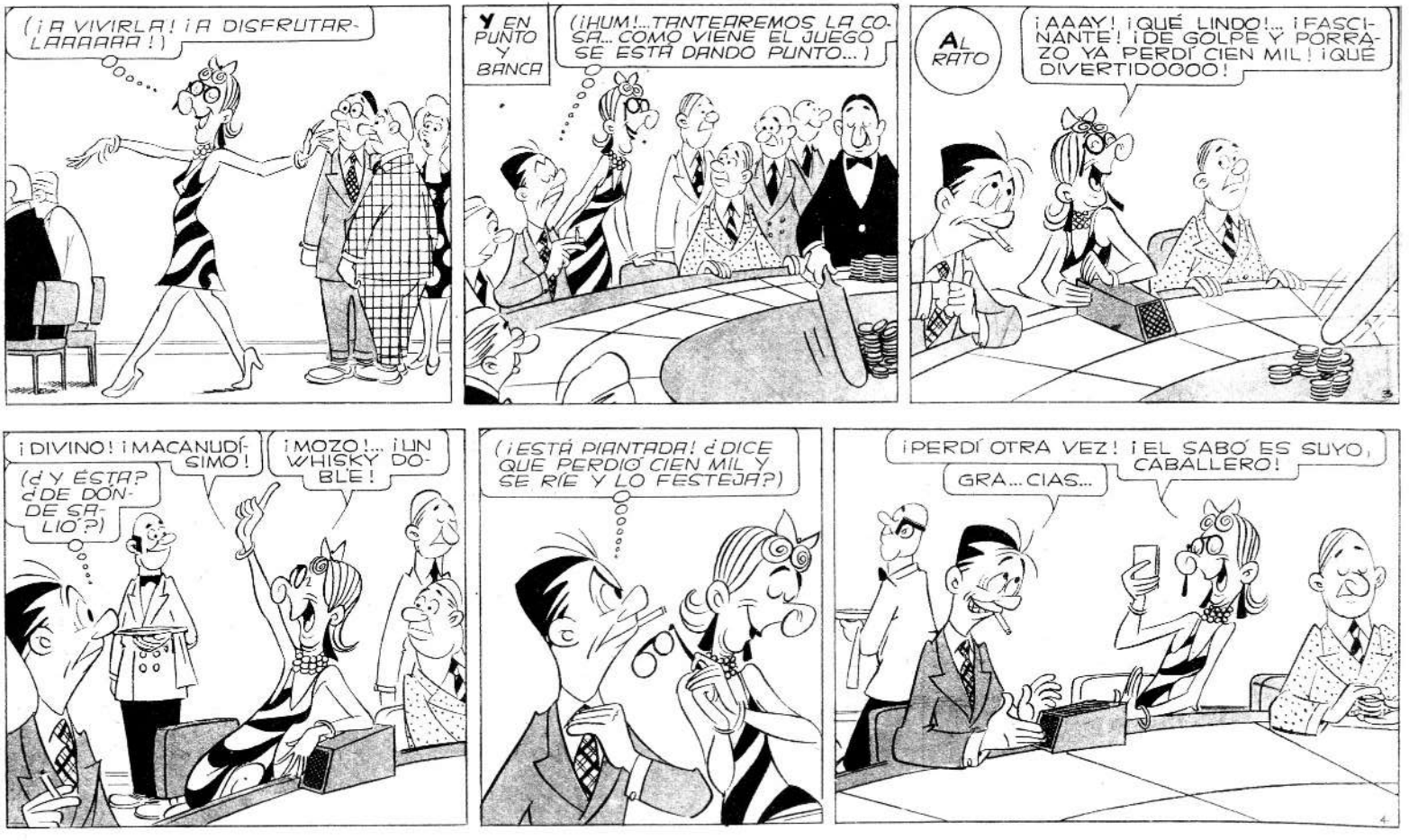
APARECE EL 6 DE MARZO DE 1969

DIBUJO EXTRAÍDO DEL EP.40

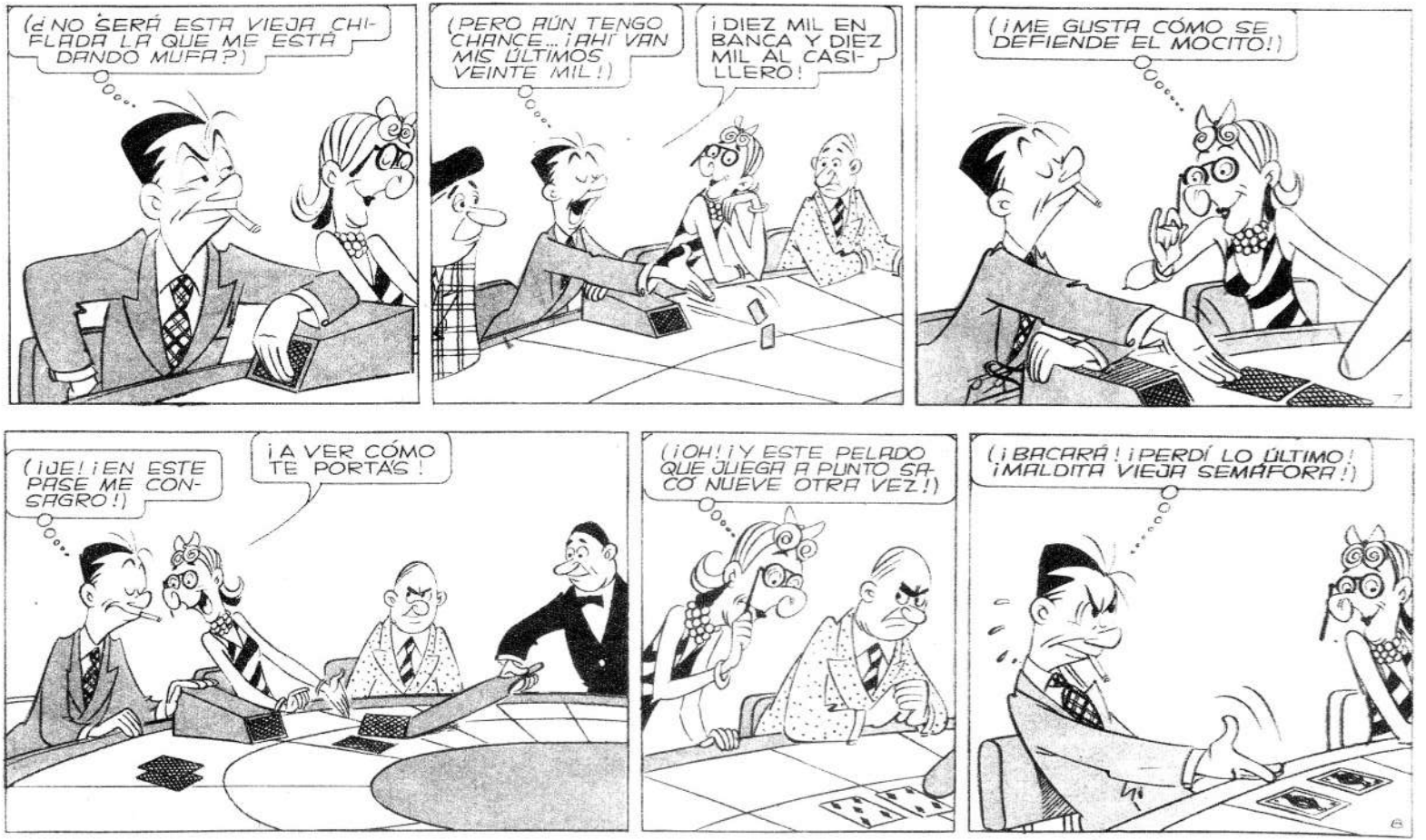
LOCURAS DE ISIDORO. — Registro de la Propiedad Nº 970.494. Editada y distribuida por EDITORIAL DANTE QUINTERNO S. A. Director: Dante R. Quinterno (h). Lambaré 1012, Buenos Aires (República Argentina). Miembro de A.A.E.R. Editor responsable. Editorial Dante Quinterno S. A.

LA PICARA DAMA



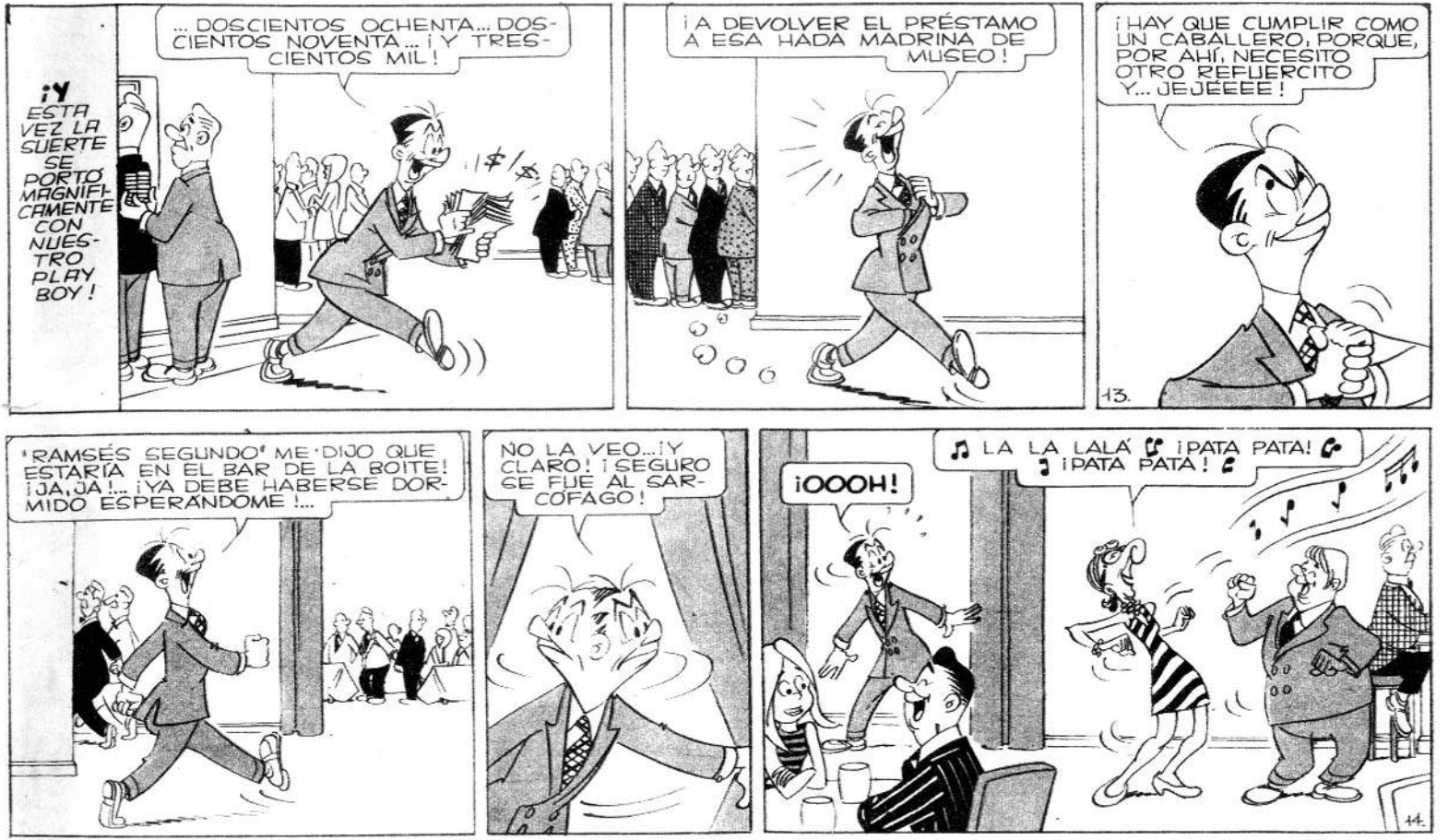

(¡A VIVIRLA! ¡A DISFRUTAR-LAAAAAA!)
Y EN PUNTO Y BANCA
(¡HUM!... TANTEAREMOS LA COSA... COMO VIENE EL JUEGO SE ESTÁ DANDO PUNTO...)
AL RATO
¡AAAY! ¡QUÉ LINDO!... ¡FASCINANTE! ¡DE GOLPE Y PORRAZO YA PERDÍ CIEN MIL! ¡QUÉ DIVERTIDOOOO!
¡DIVINO! ¡MACANUDÍSIMO!
¡MOZO!... ¡UN WHISKY DOBLE!
(¿Y ÉSTA? ¿DE DÓNDE SALIÓ?)
(¡ESTÁ PIANTADA! ¿DICE QUE PERDIÓ CIEN MIL Y SE RÍE Y LO FESTEJA?)
¡PERDÍ OTRA VEZ! ¡EL SABÓ ES SUYO, CABALLERO!
GRA... CIAS...

(¡LA MITAD DE LO QUE ME QUEDA VA EN ESTA JUGADA!)
¡DIEZ MIL EN LA BANCA Y DIEZ MIL AL CASILLERO!
(¡ESTRATEGIA PURA! ¡AHORA DEBE EMPEZAR LA RACHA DE BANCA! ¡ESTOY SEGURO DE QUE SE ME HACE LA NOCHE!)
¡A VER, CHE! ¡TRAEME UN DOBLE IMPORTADO!
BIEN, SEÑOR
5
PERO LA IMPLACABLE PALA BARRE LAS FICHAS DE ISIDORO...
¡NUEVE POR BACARÁ! ¡GANÓ EL PUNTO!
(¡OOOH! ¡NOOO!... ¡PERO A NO PERDER LA PRESTANCIA!)
(¡ESTO ES UNA TINTORERÍA! ¡LIMPIAN A SECO!)
¡JA, JA, JAAA! ¿VOS TAMBIÉN SONASTE? ¿NO ES DIVERTIDÍSIMO? ¡ESTO SE PONE MOVIDO! ¡NUNCA PENSÉ DIVERTIRME TANTO!
6


(¿NO SERÁ ESTA VIEJA CHIFLADA LA QUE ME ESTÁ DANDO MUFA?)
(PERO AÚN TENGO CHANCE... ¡AHÍ VAN MIS ÚLTIMOS VEINTE MIL!)
¡DIEZ MIL EN BANCA Y DIEZ MIL AL CASILLERO!
(¡ME GUSTA CÓMO SE DEFIENDE EL MOCITO!)
(¡JE! ¡EN ESTE PASE ME CONSAGRO!)
¡A VER CÓMO TE PORTÁS!
(¡OH! ¡Y ESTE PELADO QUE JUEGA A PUNTO SACÓ NUEVE OTRA VEZ!)
(¡BACARÁ! ¡PERDÍ LO ÚLTIMO! ¡MALDITA VIEJA SEMÁFORA!)

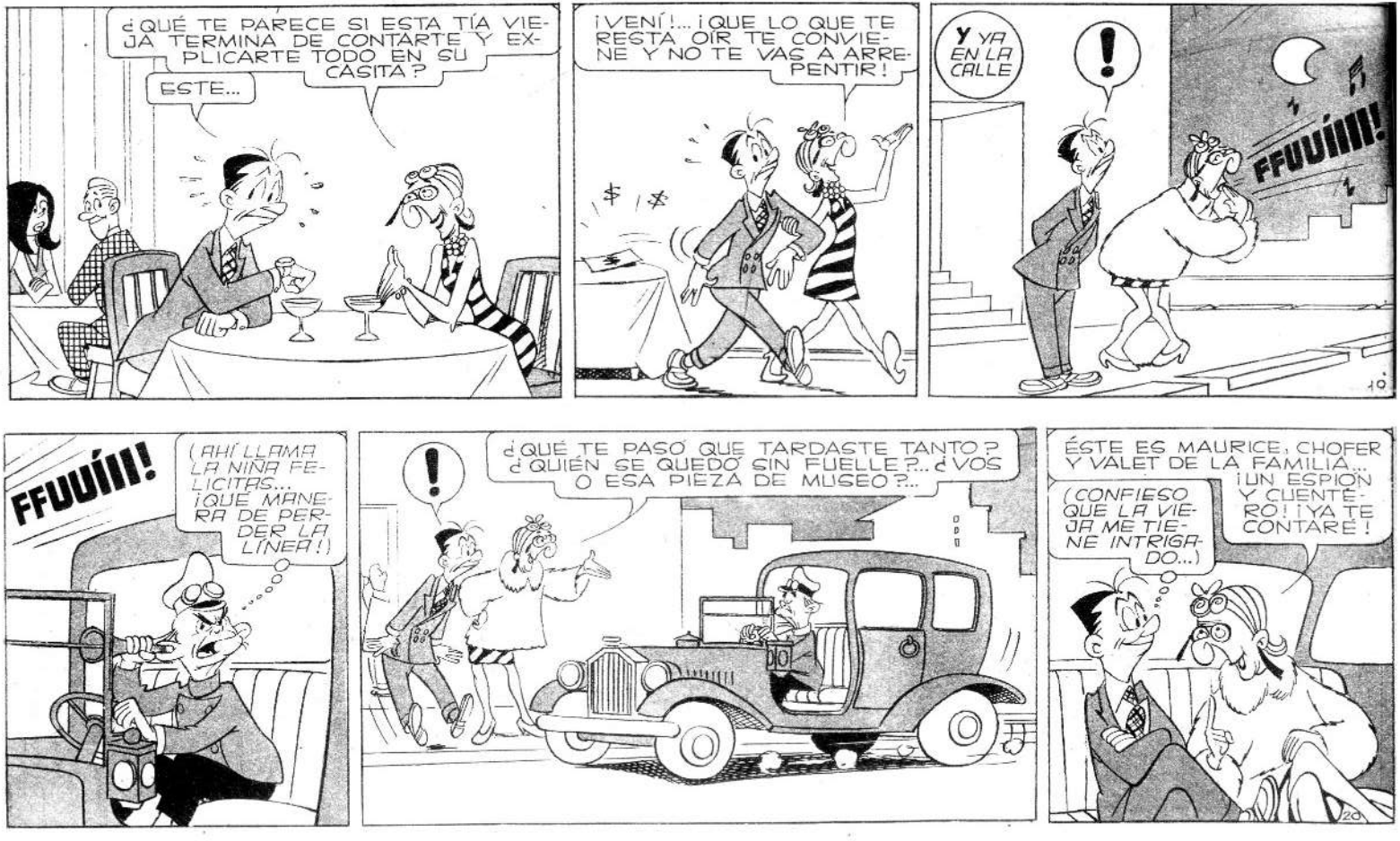
(¡ME SEQUÉ A MUERTE! ¡AHORA A HACER MUTIS ANTES QUE EL MOZO APAREZCA A COBRARME LOS WHISKIES!)
(¡ZÁS! ¡EL MOZO! ¡QUÉ PAPELÓN!)
¡ES PARA FELICITARLO, SEÑOR! ¡AQUELLA DAMA PAGÓ SU CONSUMISIÓN!... ¡Y CON QUÉ PROPINA!...
¿EEEH?
9
¿QUÉ DECÍS?.. ¡AVISA! ¿QUÉ CONFIANZA ES ESA?
NO SE OFENDA, SEÑOR...
...¡TAMBIÉN ME ENTREGÓ ESTE SOBRE PARA USTED!
¿PA... RA MÍ?
(ES LA PRIMERA VEZ QUE ESA VIEJA APARECE POR EL CASINO... ¡OJALÁ TUVIERA DOS O TRES CLIENTES ASÍ DE GENEROSOS!)
VEAMOS DE QUÉ SE TRATA...
RRIIIP!
10

¡OOOH! ¿Y ESTE PACO? ¡LA PROVIDENCIA SE ACORDÓ DE MÍ!
$100
(¡HUMMM!... PERO... ¡ATENTI!... ¿QUÉ INTENCIONES ABRIGA ESE PERGAMINO CON TANTA REGALÍA ?..)
¡A VER, A VER!... ¡AQUÍ HAY TAMBIÉN UNA ESQUELA!...
VAMOS A "OREJEARLA" DESPACITO, COMO A LOS NAIPES...
11
"ACEPTÁ ESTE REFUERZO COMO SI VINIERA DE UNA TÍA VIEJA. VOLVÉ A PUNTO Y BANCA E INTENTÁ EL DESQUITE. LUEGO TE ESPERO EN EL BAR. TENEMOS QUE CONVERSAR"
¡OTRA QUE TÍA VIEJA! ¡MI HADA MADRINA!
¡TE PASASTE, ISIDORO!... ¡NO SÓLO ENLOQUECÉS A LAS CHUCHIS SINO QUE TAMBIÉN ATURDÍS A LAS VENERABLES!
¡SE REMATA UNA BANCA DE CINCUENTA MIL PESOS!...
¡LA COPO!
12


¡Y ESTA VEZ LA SUERTE SE PORTÓ MAGNIFICAMENTE CON NUESTRO PLAY BOY!
... DOSCIENTOS OCHENTA... DOSCIENTOS NOVENTA... ¡Y TRESCIENTOS MIL!
¡A DEVOLVER EL PRÉSTAMO A ESA HADA MADRINA DE MUSEO!
¡HAY QUE CUMPLIR COMO UN CABALLERO, PORQUE, POR AHÍ, NECESITO OTRO REFUERCITO Y... JEJÉÉÉÉ!
13.
"RAMSÉS SEGUNDO" ME DIJO QUE ESTARÍA EN EL BAR DE LA BOITE! ¡JA, JA!... ¡YA DEBE HABERSE DORMIDO ESPERÁNDOME!...
NO LA VEO... ¡Y CLARO! ¡SEGURO SE FUE AL SARCÓFAGO!
¡OOOH!
♫ LA LA LALÁ ♫ ¡PATA PATA! ♫ ¡PATA PATA! ♫
14.

(¡OH! ¡ALLÍ ESTÁ! ¡COMO SUPONÍA...NO ME FALLÓ!)
¡OH, MUCHACHO! ¿CÓMO TE FUE EN EL DESQUITE?
BIEN... POR ESO VINE A DEVOLVERLE SU PRÉSTAMO...
¡GRACIAS Y... BAAAAY!
15
¡JAJÁAA!... ¡TE ATRAPÉ! ¡QUÉ DIVERTIDO!... ¿NO TE DIJE QUE TENEMOS QUE CONVERSAR?
¡EEEP...!
¡VOS SOS EL HOMBRE QUE NECESITO! ¡Y NO TE SUELTO HASTA QUE ME ESCUCHES!... ¡JAJAA!...
(NO HAY DUDA... A LA MOMIA LE FALLAN LAS ANTENAS...)
(...PERO ES UN "BANCO" Y NO CUESTA NADA ESCUCHARLA)
¡CHAMPÁN! ¡MUCHO CHAMPÁN, MOCITO! ¡HOY ACABO DE NACER Y HAY QUE FESTEJARLO!
TIC!
16

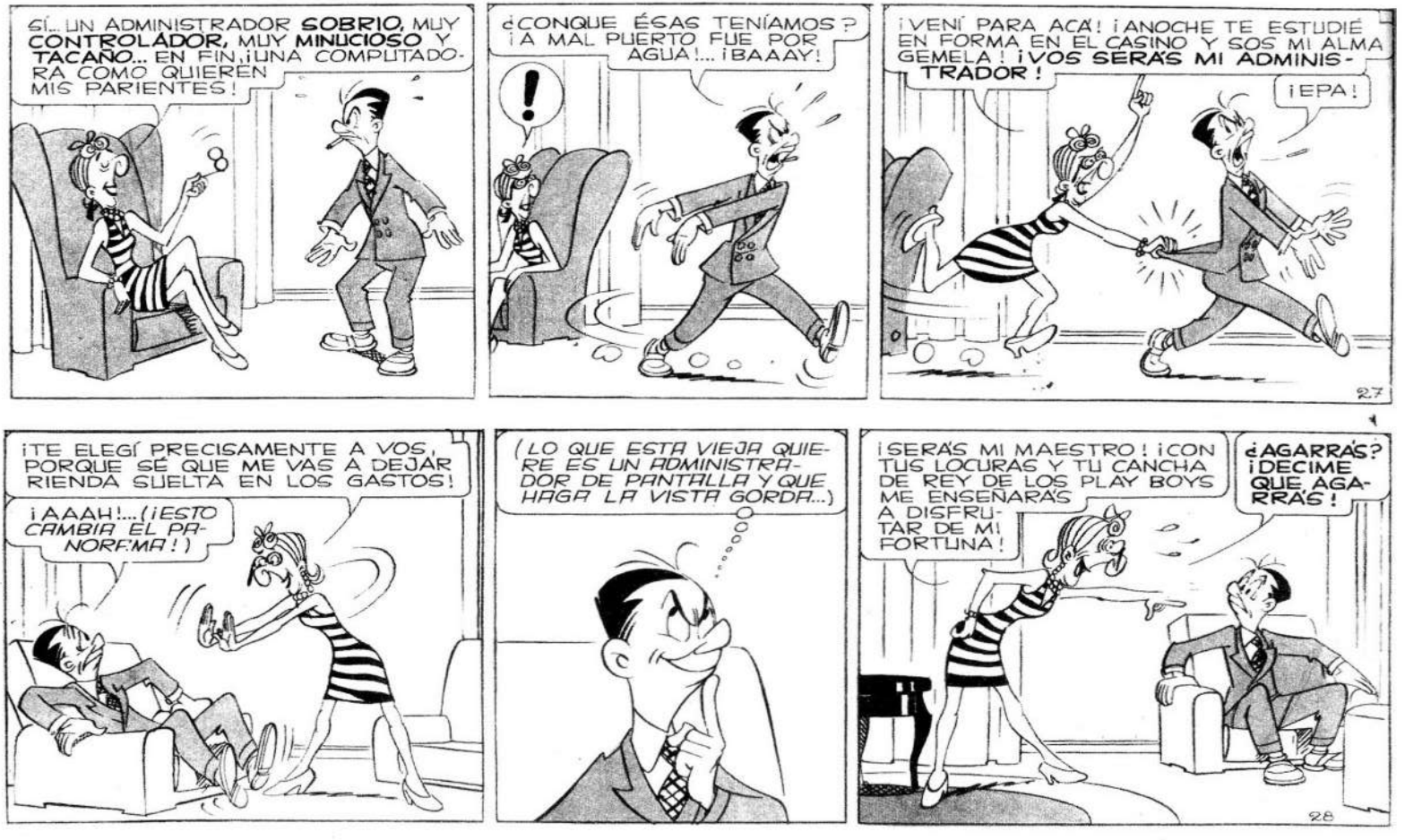
¡SOY FELICITAS LAVETA DEL ORO! ¡Y DIGO QUE ACABO DE NACER, PORQUE RECIÉN HOY ME LARGO A VIVIRLA!... ¡JAJÁAAA!...
¿"RECIÉN"?
¡SÍ! ¡TODA LA VIDA ME TUVIERON EN UN PUÑO, CON VETUSTOS PREJUICIOS DE MI ÉPOCA!
¡TEJIENDO CROCHET O APORREANDO EL PIANO CON LOS VALSES EN BOGA!...
¡PERO EL PÁJARO SE HARTÓ DE LA JAULA DE ORO Y ECHÓ A VOLAR POR SU CUENTA! ¡VIVA LA LIBERTAD!
(¡MACANUDÍSIMA... PERO DE REMATE!)
¡BRINDEMOS! ¡POR MI DESQUITE!...
¡CHIN CHIN! (¡A SEGUIRLE LA CORRIENTE, ISIDORO!)
¡TODAVÍA ESTOY A TIEMPO! ¡APENAS CUENTO SETENTA JUVENILES ABRILES!... ¡CHIN CHIN! ¡JÁ, JÁAA!
¡Y BRINDO TAMBIÉN PORQUE ENCONTRÉ MI ALMA GEMELA!
¡EPAAA! ¡AVISE, SEÑORA!
¡SÍ, MUCHACHO! ¡VOS SOS EL MONUMENTO AL PLAY BOY!... ¡Y YO, EN UN RINCONCITO DEL CORAZÓN, SIEMPRE TUVE UN ALMA DE PLAY GIRL!...
?


¿QUÉ TE PARECE SI ESTA TÍA VIEJA TERMINA DE CONTARTE Y EXPLICARTE TODO EN SU CASITA?
ESTE...
¡VENÍ!... ¡QUE LO QUE TE RESTA OÍR TE CONVIENE Y NO TE VAS A ARREPENTIR!
Y YA EN LA CALLE
!
FFUUÍÍÍ!
FFUUÍÍÍ!
(AHÍ LLAMA LA NIÑA FELICITAS... ¡QUÉ MANERA DE PERDER LA LÍNEA!)
!
¿QUÉ TE PASÓ QUE TARDASTE TANTO? ¿QUIÉN SE QUEDÓ SIN FUELLE?... ¿VOS O ESA PIEZA DE MUSEO?...
ÉSTE ES MAURICE, CHOFER Y VALET DE LA FAMILIA...
(CONFIESO QUE LA VIEJA ME TIENE INTRIGADO...)
¡UN ESPÍA Y CUENTERO! ¡YA TE CONTARÉ!

¡A CASA, MAURICE!
BIEN, NIÑA FELICITAS...
(¡VIEJA LOCA!... ¡LA MOSQUITA MUERTA MANDÓ AL DEMONIO TODA LA RANCIA PROSAPIA DE SU FAMILIA!)
(¡OH, EL RELATO DE LA VIEJA SE VA A PONER MÁS INTERESANTE!)
¡LLEGAMOS! ¡EL VIEJO CHATEAU DE LOS LAVETA DEL ORO!
21
¿QUÉ TE PARECE? ¿APLASTANTE, VERDAD?.. ¡JA, JA, JAAAA!
(TODO MUY VALIOSO... ¡PERO SEPULCRAL!)
A ÉSTOS, HACELES COMO YO CADA VEZ QUE PASES FRENTE A ELLOS...
?
¡JA, JA, JA!... (¡ES MACANUDA!... ¿POR QUÉ NO TENDRÁ CINCUENTA AÑOS MENOS?)
¡ASÍ! ¿VES?
22

VENÍ... TE VOY A MOSTRAR DONDE ESTUVE ENCLAUSTRADA CUANDO QUEDÉ HUÉRFANA Y CON UNA FORTUNA DESCOMUNAL...
¿VES? ¡AQUÍ LOS BUITRES DE MIS PARIENTES SE CONVIRTIERON EN MIS CANCERBEROS, CONTROLANDO MIS ACTOS, MIS GASTOS... Y ACECHANDO MIS ARCAS, ESPERANDO QUE YO PASARÁ A MEJOR VIDA PARA HEREDARME!
TODO ES OPIANTE... ¡PERO TE LO MUESTRO Y TE LO CUENTO PARA QUE ESTÉS PREPARADO PARA CUANDO TE HAGA LA GRAN PROPOSICIÓN!
¿EH? ¿PROPOSICIÓN?
23
PERO... ¡SSSHT!... ESPERÁ... ANTES DEBO HACER ALGO...
?
¡AAAY!
¡AAY! ¡AAY!
¡JA, JA, JAAA! ¡TE AGARRÉ, VIEJO ALCAUCIL!
(¡EL CHOFER!)
24

¡JEJÉEE!... ¡ANDÁ A PONERTE COMPRESAS FRÍAS EN LA PATA! ¡POR HOY YA NO TE NECESITO!
¡COMO VES, ESPIADA POR ESTE VIEJO SERVIL PAGADO POR LOS CUERVOS! ¡PERO YA ME ARREGLARÉ PARA DARLE EL OLIVO A ÉSTE...
...COMO ACABO DE HACERLO CON EL ÚLTIMO ADMINISTRADOR QUE ME HABÍAN IMPUESTO LOS BUITRES!...
(¡AJÁ! ¿"HABÍA" ADMINISTRADOR?)
25
¡Y HOY PENSÉ!... ¿A QUÉ SEGUIR ACUMULANDO FORTUNA?... ¿PARA QUE DESPUÉS QUE ME PONGAN LA LÁPIDA LA DISFRUTEN MIS PARIENTES?
¡JAMÁS! ¡A VIVIRLA, MUCHACHO! ¡A TIRAR MANTECA AL TECHO! ¡ME GASTARÉ TODO LO QUE TENGO!
¡ASÍ SE HABLA! (¡ES FABULOSA!... ¡Y QUÉ DE BILLETES DEBE TENER!)
CLARO QUE, PARA QUE LOS PARIENTES NO MOLESTEN... ¡HABRÁ QUE BURLARLOS!... PARA ESO NECESITO OTRO ADMINISTRADOR URGENTE... ¡Y ÉSE SERÁS VOS!
¿YOOO?


SÍ... UN ADMINISTRADOR SOBRIO, MUY CONTROLÁDOR, MUY MINUCIOSO Y TACAÑO... EN FIN, ¡UNA COMPUTADORA COMO QUIEREN MIS PARIENTES!
¿CONQUE ÉSAS TENÍAMOS? ¡A MAL PUERTO FUE POR AGUA!... ¡BAAAY!
!
¡VENÍ PARA ACÁ! ¡ANOCHE TE ESTUDIÉ EN FORMA EN EL CASINO Y SOS MI ALMA GEMELA! ¡VOS SERÁS MI ADMINISTRADOR!
¡EPA!
27
¡TE ELEGÍ PRECISAMENTE A VOS, PORQUE SÉ QUE ME VAS A DEJAR RIENDA SUELTA EN LOS GASTOS!
¡AAAH!... (¡ESTO CAMBIA EL PANORAMA!)
(LO QUE ESTA VIEJA QUIERE ES UN ADMINISTRADOR DE PANTALLA Y QUE HAGA LA VISTA GORDA...)
¡SERÁS MI MAESTRO! ¡CON TUS LOCURAS Y TU CANCHA DE REY DE LOS PLAY BOYS ME ENSEÑARÁS A DISFRUTAR DE MI FORTUNA!
¿AGARRÁS? ¡DECIME QUE AGARRÁS!
28

¡DALE!... ¡DECIME QUE ACEPTÁS!
¡HUMM!...

HABRÁ QUE ESTUDIARLO... ESTABLECER CONDICIONES Y DEMÁS...
¡AY, QUÉ LINDO!...¡QUÉ DIVERTIDO!... ¡QUÉ CANCHERO!... ¡IMPONÉ! ¡IMPONÉ LO QUE QUIERAS!

¡BIEN! PRIMERO: ¿QUÉ SUELDO TENDRÉ? SEGUNDO: "TRABAJO", PALABRA BORRADA EN MI DICCIONARIO. TERCERO: ¿CÓMO BURLAREMOS A LOS PARIENTES?
(¡AAH! ¡CUANDO DIJE QUE ERA MI HOMBRE...!)
29

¡ESTO HAY QUE FESTEJARLO! ¡SABÍA QUE ME IBAS A RESPONDER!

¿QUÉ PREFERÍS?... ¿SHAKESPEARE?... ¿CERVANTES?... ¿BALZAC?...
¿EEEH?... ¡AVISÉ SI ME TRAJO PARA LEER MAMOTRETOS!

¡JAJÁAAA!... ¡SHAKESPEARE OCULTA EL WHISKY!... ¡CERVANTES EL JEREZ!... ¡Y BALZAC EL COÑAC!...
¡OOOH!... (¡FLOR DE LIGERA LA VETERANA! ¡ESTÁ EN 55" LOS MIL METROS!)
30

¿SABÉS?... ARGUCIAS A LAS QUE TUVE QUE ACUDIR HASTA AHORA... ¡PERO DESDE HOY TODO CAMBIARÁ!
SNIF, SNIF... ¡AAAH! ¡COÑAC LEGITIMÍSIMO Y AÑEJÍSIMO!...

Y AHORA VA MI CONTESTACIÓN A TUS CONDICIONES...

¡LA TÍA VIEJA TE DA PIEDRA LIBRE EN TODO! ¡DÓLARES A "PIACERE"!
¡YIPIIIII!
31

¡AHORA VAMOS AL DESVÁN! ¡TE VOY A MOSTRAR CÓMO BURLAREMOS A LOS BUITRES! ¡ALLÍ TENEMOS TODO LO NECESARIO!
¡VA A SER LA LOCURA!
?

A VER... DEJAME ESTUDIARTE BIEN... DE FRENTE... DE PERFIL... SÍ... SÍ... PERFECTO...

¡LAS COSAS DE PAPÁ! ¡ERA UN VIEJO LINDO!... ¡Y QUÉ TIPO RANA!...
32

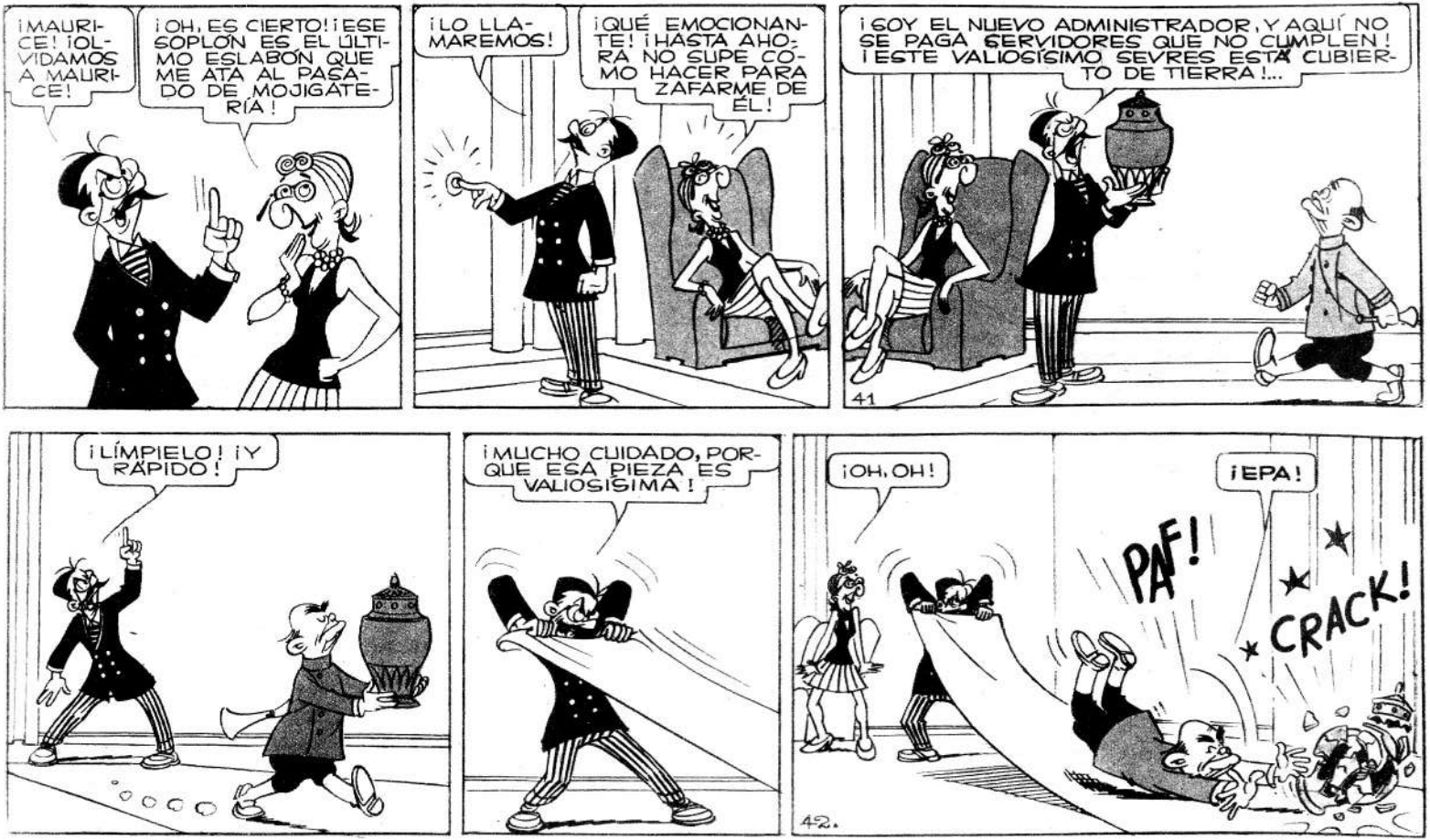
¿SABÉS CÓMO MAMÁ LO TENÍA AL TROTE A PAPÁ? ¡PERO ÉL SE LAS ARREGLABA PARA SALIR DE NOCHE A DIVERTIRSE DISFRAZÁNDOSE CON CUANTO ENCONTRABA A MANO! ¡JAJÁA!
¡VIEJO MACANUDO!
POR EMPEZAR HAREMOS ESTO...
AL RATO
¡LOS BUITRES ESTÁN AL LLEGAR! ¡ESTÁS PERFECTO!
¡AVISE SI TENGO QUE ESTAR SIEMPRE ASÍ, PORQUE RENUNCIO YA MISMO!
33
¡TRANQUILIZATE! ¡LOS CUERVOS VIENEN DE SALTA UNA VEZ POR MES Y CON FECHA FIJA!
¡AJÁ! ¡PARA CONTROLAR LA CAJA FUERTE! ¡Y HOY ES DÍA DE "VISITA"!
¡ESO MISMO! ¡SÓLO TENDRÁS QUE REPRESENTAR EL PAPEL POR UN RATO! ¿NO ES LA LOCURA? ¡JA, JA!
¡LO HICE TANTAS VECES CON MIS ACREEDORES! ¡JEJÉE!
¡NIÑA FELICITAS!... ¡SU HERMANA MAYOR Y SU CUÑADO ESTÁN AQUÍ!
¡AAH!... ¡LLEGAN JUSTO!... ¡QUÉ DIVERTIDO!...
34

INSTANTES DESPUÉS
¡ÉSTE ES TU DESPACHO DE ADMINISTRADOR! ¡MÁNDATE BIEN LA PARTE!
¡A MI JUEGO ME LLAMARON!
¡HOLA, HERMANA! ¡CUÁNTO GUSTO, CUÑADO! PASEN, PASEN... LES PRESENTARÉ A OVIDIO SUMIRRESTA, MI NUEVO Y TERRIBLE ADMINISTRADOR...
¡EJEM!
¡VEREMOS!
¡AHÍ LO TIENEN!
TRES MIL CIEN PESOS DE LUZ... OCHOCIENTOS VEINTE DE GAS... ¡MÁS SERVIDUMBRE!... HUM... MALO, MALO...
35
¿TRES MIL CIENTO OCHENTA PESOS DE CARNE EN EL MES?... ¡¡INCONCEBIBLE! ¿Y ESTOS TRESCIENTOS PESOS DE LECHE PARA EL GATO? ¡¡INADMISIBLE!
¡OOH!
¡ESTO NO PUEDE SER, MI DISTINGUIDA SEÑORA! ¡SI QUIERE ACRECENTAR SU CAPITAL COMO USTED ME PIDE, TENDREMOS QUE EMPEZAR POR AJUSTAR LOS GASTOS!
¡MAGNÍFICO ADMINISTRADOR!
¡DESCENDIENTE DE LOS SUMIRRESTA QUE ADMINISTRARON A ABUELITO, DEBE SER!
(¡QUÉ ACTOR RESULTÓ!)
36

ESTE OVIDIO SUMIRRESTA SERÁ IGUALITO PARA MIS RENTAS QUE SUS ANTECESORES, QUE MURIERON CON LOS BOTINES PUESTOS...
...¡PORQUE NUNCA SE LOS PUDIERON QUITAR, PUES ERAN LOS QUE SE PUSIERON A LOS DIEZ AÑOS! ¡JAJAÁAA!...
¡MUY BIEN! ¡FELICITACIONES, ADMINISTRADOR!... Y, ¡OJO!... EN CUANTO PUEDA, RETUÉRZALE EL PESCUEZO A ESE GATO DILAPIDADOR...
YA LO HABÍA PENSADO, SEÑOR
37

¡CHUIC, CHUIC!... ¡HASTA EL MES QUE VIENE, HERMANITA! ¡YA SABÉS QUE NO PODEMOS ESTAR SIN VERTE!
¡LO MISMO DIGO, QUERIDA!
SI EL SEÑOR Y LA SEÑORA ME PERMITEN, LOS ACOMPAÑARÉ HASTA LA PUERTA
¡FALTA EL TOQUECITO FINAL PARA DISIPAR CUALQUIER SOSPECHA! ¡YA VUELVO!
¡ANDÁ NOMÁS! ¡QUÉ ARTISTA SOS!
38

INSTANTES DESPUÉS
¡BUEN! ¡YA ESTÁ! ¡PUSE LA RÚBRICA A TODO ESTO DEMOSTRÁNDOLES MI LEALTAD!
¡OH, QUÉ BIEN, ISIDORO!
¡PERO YO NO TE PEDÍ TANTO!...
¡SÍ! ¡MI LEALTAD HACIA ELLOS! ¡"PRENDIÉNDOLOS" CON UN DIEZ POR CIENTO SOBRE LAS ECONOMÍAS EN LOS GASTOS!...
¡JAJAÁAAA! ¡QUÉ BUENO! ¡ESO SE LLAMA AJUSTAR BIEN LOS TORNILLOS!
39
¡GRACIAS, MUCHACHO! ¡POR FIN EL LIBRE ALBEDRÍO! ¡AHORA A DESPILFARRAR Y A DIVERTIRME EN FORMA!
!?
¡RENOVAREMOS TODO ESTE MUSEO! ¡AL DIABLO CON TODO LO ANTIGUO! ¡SERÁ EL DESQUITE!... ¡POR FIN! ¡JAJAAAA!...
¡HUMM!... ¡NO TANTO POR FIN!... ¡OLVIDAMOS ALGO QUE HAY QUE HACER! ¡Y ES IMPERIOSO QUE LO HAGAMOS YA!
?
40


¡MAURICE! ¡OLVIDAMOS A MAURICE!
¡OH, ES CIERTO! ¡ESE SOPLÓN ES EL ÚLTIMO ESLABÓN QUE ME ATA AL PASADO DE MOJIGATERÍA!
¡LO LLAMAREMOS!
¡QUÉ EMOCIONANTE! ¡HASTA AHORA NO SUPE CÓMO HACER PARA ZAFARME DE ÉL!
¡SOY EL NUEVO ADMINISTRADOR, Y AQUÍ NO SE PAGA SERVIDORES QUE NO CUMPLEN! ¡ESTE VALIOSÍSIMO SEVRES ESTÁ CUBIERTO DE TIERRA!...
41
¡LÍMPIELO! ¡Y RÁPIDO!
¡MUCHO CUIDADO, PORQUE ESA PIEZA ES VALIOSÍSIMA!
¡OH, OH!
¡EPA!
PAF!
CRACK!
42.

BUEN, BUEN... ¡GRAN ESTROPICIO!... ¡Y CONSIDERABLE DÉFICIT EN EL VALIOSO INVENTARIO DE SU PATRONA!
ESTE... YO...

HUM... ¿CÓMO TOMARÁN ESTO **LOS FUTUROS HEREDEROS** SI LES PASO EL INFORME?.. PERO, CALMA, QUE ESTE CELOSO ADMINISTRADOR SE LO ARREGLARÁ FÁCIL...
¡OH!...¿SÍ, SEÑOR?..

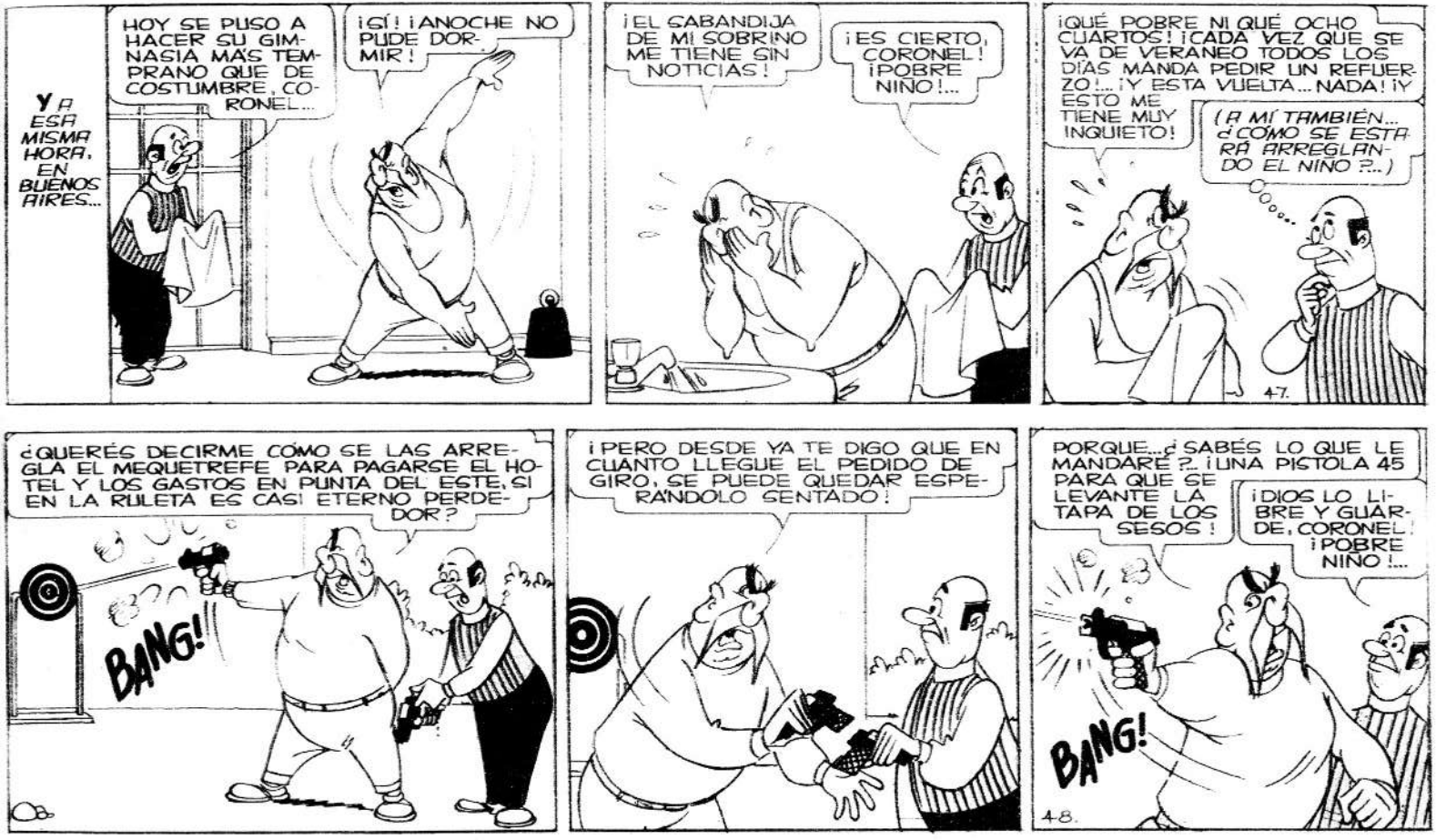
¡CLARO! ¡AHORA MISMO ARREGLA SUS PETATES Y SE MANDA A MUDAR! ¡Y ESTE DESTROZO QUE USTED HA HECHO SE BORRA DEL INVENTARIO!
(¡GRR!)
43.

RATO DESPUÉS
¡JE! ¡AHÍ SE VA EL ÚLTIMO ESLABÓN DE ENLACE CON SUS CANCERBEROS, FELICITAS!
¡AY, GRACIAS, ISIDORO!... ¡ESE VIEJO ESPÍN ERA EL PEOR DE TODOS!

CLARO QUE FUERON TREINTA AÑOS SE SERVICIO... Y DESPEDIRLO ASÍ SIN INDEMNIZACIÓN...
¡OOH!... ¿VOS SENTIMENTAL AHORA?...

¡MA QUÉ SENTIMENTAL! ¡VAYA A LLAMARLO! ¡YA HICE LA CUENTA! ¡ROTURA DE SEVRES, CAUSAL DE DESPIDO! ¡NOS GANAMOS DOSCIENTOS MIL PESOS! ¿HACEMOS MITI Y MITI?
¡SÍ! ¡REGIO! ¡JAJAAA!
44

¡SOS UN GENIO, MUCHACHO! ¡VENGA MI "MITI"! ¡Y QUEDATE CON LO TUYO!
¿VE? ¡ASÍ DA GUSTO "TRABAJAR"!
$
$
¡OH! ¡LAS DIEZ DE LA MAÑANA!... ¡CÓMO PASÓ EL TIEMPO DESDE QUE SALIMOS DEL CASINO, DESPACHAMOS A LOS BUITRES Y AL SOPLÓN! ¡TE ENSEÑARÉ TUS APOSENTOS!
¡OH! ¡EL CARGO ES CON HOSPEDAJE Y TODO! ¡JE, JÉE!)
¡A DESCANSAR... Y BUENOS SUEÑOS, MI ÁNGEL SALVADOR!
¡BUENOS SUEÑOS!...(¡MI FUENTE DE RECURSOS! ¡JE, JÉEE!)
CHUIC!
45
¡AHORA A DESPOJARME DEL CAMOUFLAGE HASTA LA PROXIMA LLEGADA DE LOS BUITRES!
SLAM!
¡AAAH! ¡ESTA VIEJA DAMA REVIRADA DESEANDO DESQUITARSE Y VIVIRLA A TODO TREN, ME VIENE CAÍDA DEL CIELO!...
POR FIN ENCONTRÉ MI SOÑADA VETA DE ORO... ¿QUIÉN DIJO ASCO AL TRABAJO?... ¡SI ACABO DE CONSEGUIR EL "EMPLEO" IDEAL!...


Y A ESA MISMA HORA, EN BUENOS AIRES...
HOY SE PUSO A HACER SU GIMNASIA MÁS TEMPRANO QUE DE COSTUMBRE, CORONEL...
¡SÍ! ¡ANOCHE NO PUDE DORMIR!
¡EL SABANDIJA DE MI SOBRINO ME TIENE SIN NOTICIAS!
¡ES CIERTO, CORONEL! ¡POBRE NIÑO!...
¡QUÉ POBRE NI QUÉ OCHO CUARTOS! ¡CADA VEZ QUE SE VA DE VERANEO TODOS LOS DÍAS MANDA PEDIR UN REFUERZO!... ¡Y ESTA VUELTA... NADA! ¡Y ESTO ME TIENE MUY INQUIETO!
(A MÍ TAMBIÉN... ¿CÓMO SE ESTARÁ ARREGLANDO EL NIÑO?..)
4-7.
¿QUERÉS DECIRME CÓMO SE LAS ARREGLA EL MEQUETREFE PARA PAGARSE EL HOTEL Y LOS GASTOS EN PUNTA DEL ESTE, SI EN LA RULETA ES CASI ETERNO PERDEDOR?
BANG!!
¡PERO DESDE YA TE DIGO QUE EN CUANTO LLEGUE EL PEDIDO DE GIRO, SE PUEDE QUEDAR ESPERÁNDOLO SENTADO!
PORQUE... ¿SABÉS LO QUE LE MANDARÉ?.. ¡UNA PISTOLA 45 PARA QUE SE LEVANTE LA TAPA DE LOS SESOS!
¡DIOS LO LIBRE Y GUARDE, CORONEL! ¡POBRE NIÑO!...
BANG!
4-8.

PERO PASAN LOS DIAS... Y...

NADA... ¡NADA!... ¡NI UNA NOTICIA DEL MEQUETREFE!... ¿CÓMO SE LAS ARREGLA?... ¡A NO SER QUE HAYA HECHO UNA TRAPISONDA Y ESTÉ PRESO!

¡LLEGÓ EL DIARIO, CORONEL!

¡A VER, A VER SI APARECIÓ EN NOTICIAS DE POLICÍA!

¡ACÁ ESTÁ! ¡PERO NO EN "POLICÍA" SINO EN "SOCIALES"!

"...Y HEMOS VISTO, ENTRE LA ÉLITE QUE VERANEA EN PUNTA DEL ESTE, AL JOVEN ISIDORO CAÑONES, COMO SIEMPRE CENTRO DE LAS ACTIVIDADES SOCIALES"...

49

¡VOS! ¡VOS LE PRESTASTE DE NUEVO! ¡SEGURO QUE TE SACÓ TODOS TUS AHORROS! ¡TE PROHIBÍ QUE LO APAÑARAS A MIS ESPALDAS!

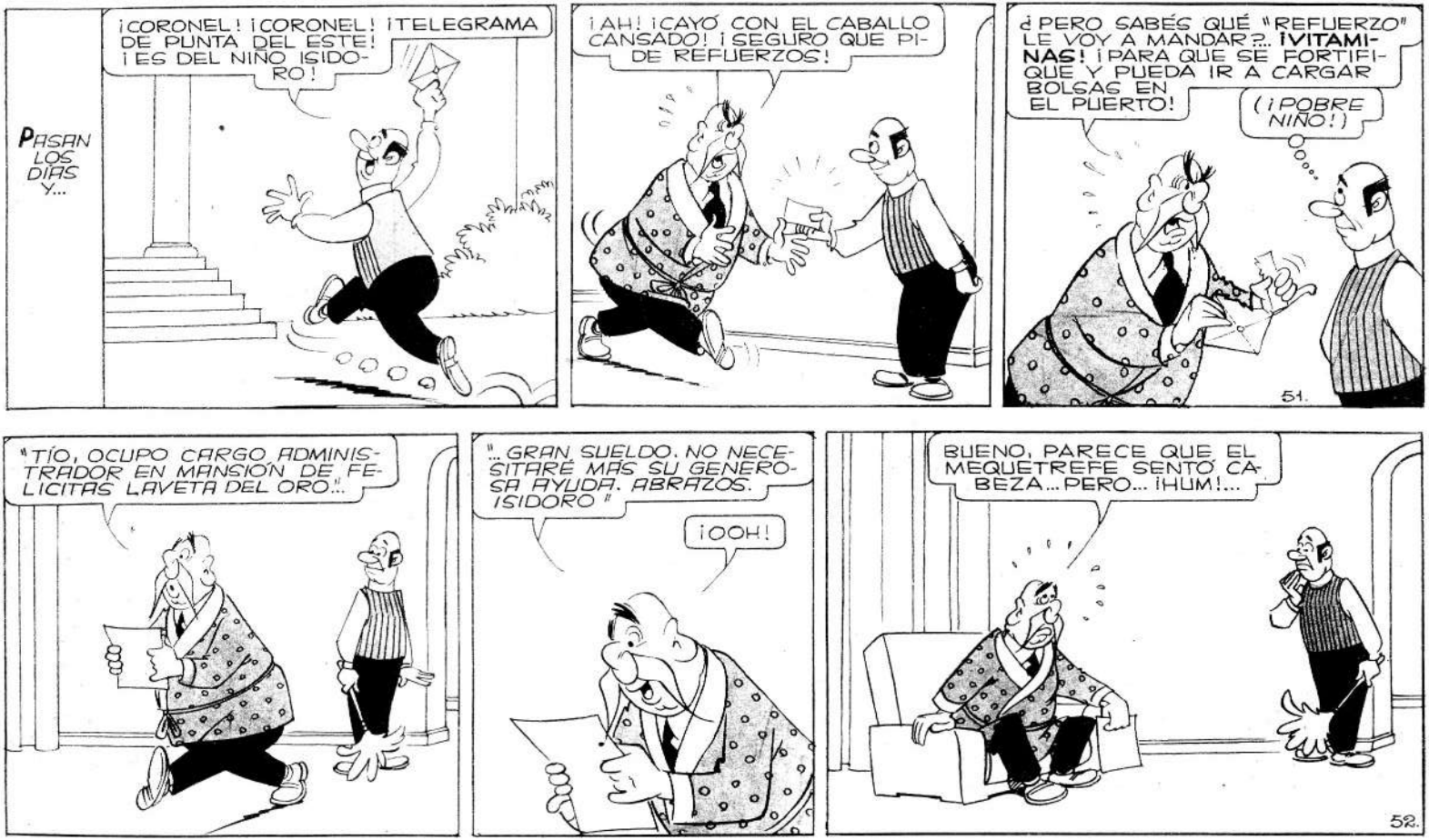
¡NO, CORONEL!... ¡CÁLMESE!... ¡LE JURO QUE NOOOO!...

SLAM!

(SÍ... ES VERDAD QUE EL NIÑO ISIDORO ME SACÓ TODO EL SUELDO OTRA VEZ... LO VI NACER Y NO PUEDO NEGARLE NADA...)

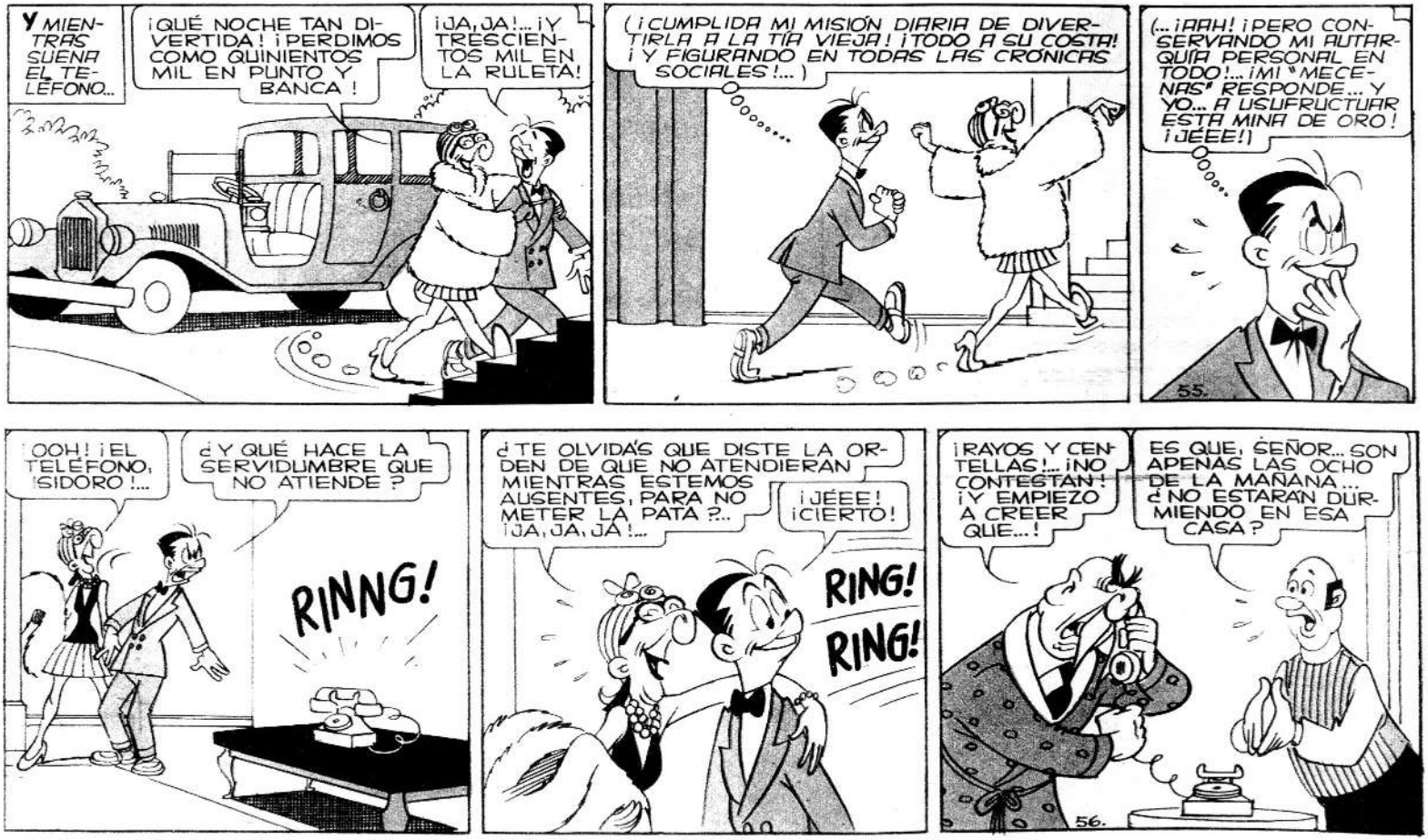
(PERO FUE PARA PAGAR SUS NUEVOS CONJUNTOS A LA "MODE", COMO DICE EL... PERO A GATAS LE ALCANZÓ... SE FUE CON POCO Y NADA... Y YO TAMPOCO ME EXPLICO COMO...)

50.


PASAN LOS DÍAS Y...
¡CORONEL! ¡CORONEL! ¡TELEGRAMA DE PUNTA DEL ESTE! ¡ES DEL NIÑO ISIDORO!
¡AH! ¡CAYÓ CON EL CABALLO CANSADO! ¡SEGURO QUE PIDE REFUERZOS!
¿PERO SABÉS QUÉ "REFUERZO" LE VOY A MANDAR?.. ¡VITAMINAS! ¡PARA QUE SE FORTIFIQUE Y PUEDA IR A CARGAR BOLSAS EN EL PUERTO!
(¡POBRE NIÑO!)
51.
"TÍO, OCUPO CARGO ADMINISTRADOR EN MANSIÓN DE FELICITAS LAVETA DEL ORO"..
"... GRAN SUELDO. NO NECESITARÉ MÁS SU GENEROSA AYUDA. ABRAZOS. ISIDORO"
¡OOH!
BUENO, PARECE QUE EL MEQUETREFE SENTÓ CABEZA... PERO... ¡HUM!...
52.

¡LAVETA DEL ORO!... ¡LAVETA DEL ORO!...
¡OOH! ¡PERO SÍ! ¡LOS CONOZCO!... ¡CREO QUE HA QUEDADO LA VIEJA FELICITAS!... YA EN SUS LARGOS SETENTA Y PICO...
¡DEBE PASÁRSELAS DE LA MISA DE SIETE A LAS CALCETAS... Y DE LAS CALCETAS A LA CAMA...!
53.

PERO... ¡SORPRESIVO! ¡¡NAUDITO!... ¡TENGO QUE CERCIORARME!...
¿QUÉ PIENSA HACER, CORONEL?
¡RÁPIDO! ¡CON PUNTA DEL ESTE!... ¡MANSIÓN DE LOS LAVETA DEL ORO!...
Y EN LA MANSIÓN DE LA ANCIANA "PLAY GIRL"...
RINNG!
54.


Y MIENTRAS SUENA EL TELEFONO...
¡QUÉ NOCHE TAN DIVERTIDA! ¡PERDIMOS COMO QUINIENTOS MIL EN PUNTO Y BANCA!
¡JA, JA!... ¡Y TRESCIENTOS MIL EN LA RULETA!
(¡CUMPLIDA MI MISIÓN DIARIA DE DIVERTIRLA A LA TÍA VIEJA! ¡TODO A SU COSTA! ¡Y FIGURANDO EN TODAS LAS CRÓNICAS SOCIALES!...)
(... ¡AAH! ¡PERO CONSERVANDO MI AUTARQUÍA PERSONAL EN TODO!... ¡MI "MECENAS" RESPONDE... Y YO... A USUFRUCTUAR ESTA MINA DE ORO! ¡JÉEE!)
55.
¡OOH! ¡EL TELÉFONO, ISIDORO!...
¿Y QUÉ HACE LA SERVIDUMBRE QUE NO ATIENDE?
RINNG!
¿TE OLVIDÁS QUE DISTE LA ORDEN DE QUE NO ATENDIERAN MIENTRAS ESTEMOS AUSENTES, PARA NO METER LA PATA?.. ¡JA, JA, JÁ!...
¡JÉEE! ¡CIERTO!
RING! RING!
¡RAYOS Y CENTELLAS!... ¡NO CONTESTAN! ¡Y EMPIEZO A CREER QUE...!
ES QUE, ¿SEÑOR... SON APENAS LAS OCHO DE LA MAÑANA... ¿NO ESTARÁN DURMIENDO EN ESA CASA?
56.

¿DURMIENDO A LAS OCHO EN CASA DE LOS LAVETA DEL ORO?... ¡LOS CONOZCO!...
¡ALLÍ SIEMPRE RIGIÓ EL ORDEN! ¡ANTIGUA FAMILIA DONDE LA DISCIPLINA ES UN CULTO!...
¡OJALÁ QUE MI SOBRINO HAYA CAÍDO, COMO ÉL ME LO INFORMA, EN ESE EJEMPLAR HOGAR! ¡TENGO QUE CERCIORARME AHORA MISMO!...
¡HOLA, HOLA! ¡ESA COMUNICACIÓN!
CLINC! CLINC!
57.
¡VOY A ATENDER, ISIDORO! ¡NO VAYAN A SER ESOS BUITRES, PARA CONTROLARME!
RINNG!
¡HOLA!... SÍ, FELICITAS LAVETA DEL ORO HABLA... ¿EH?... ¡OOH! ¡EL CORONEL CAÑONES... CLARO QUE RECUERDO A LOS CAÑONES!
(¡EL TÍOO!)
¿SU SOBRINO ISIDORO?... ¡UNA MARAVILLA! ¡LA GRAN ADQUISICIÓN! ¡POR FIN DI CON EL ADMINISTRADOR IDEAL... SIN PODER, DESDE LUEGO!
¡HUMM!...
CREÍ QUE EL TELEGRAMA ERA OTRA DE SUS MENTIRAS... ¡MENOS MAL, PORQUE YA ESTABA A PUNTO DE DESHEREDARLO!
(¡MAAAMA! ¡ME SALVÓ EL GONG!)
58

(¡CONQUE EL TÍO IBA A DESHEREDARME!... ¡A TIEMPO ME TIRÓ LA VIEJA EL SALVAVIDAS!)

(¡JE!... ¡CON ESTE FICTICIO CARGO Y EL PANEGÍRICO QUE DE MÍ HIZO FELICITAS, LE GANÉ AL VIEJO CON 33 DE MANO!)

CON LA CONFIANZA DEL TÍO ASEGURADA... ¡A SACARLE EL JUGO A ESTA CAJA FUERTE!...
CHUIC!
CHUIC!
59

¡OOH! ¡YA SON LAS NUEVE DE LA MAÑANA!
TAN!
TAN!
¡LAS NUEVE! ¡CLARO! ¡CON EL LLAMADO DEL TÍO Y TODO LO DEMÁS... SE HA HECHO DÍA!...

¡AAH!... ¡QUÉ HERMOSO DÍA!... ¡SIGAMOS VIVIENDO!... ¡A LA PLAYA! ¡MAR! ¡AIRE! ¡SOOOL!

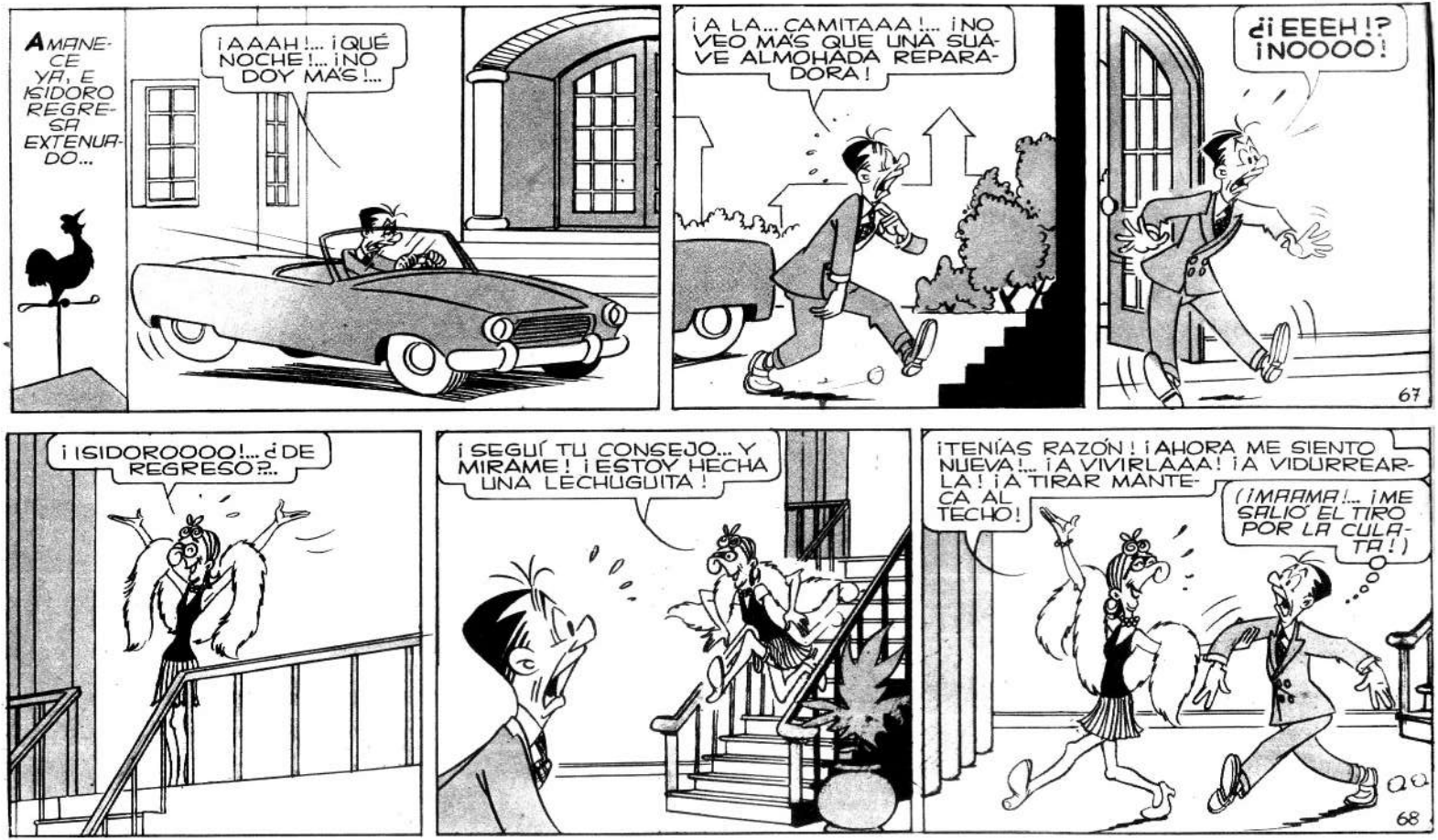
¿DÍAAA? ¿SOOOL? ¡MAAAMA! ¡YA ES HORA DE DORMIR!
(¡ES MEJOR! ¡ASÍ LO TENGO FRESQUITO ESTA NOCHE, PARA SEGUIR DE PARRANDA!)
60

¡SIGAMOS SU EJEMPLO...Y A DORMIR! ¡JAJAAA!... ¡A RESERVAR FUERZAS PARA SEGUIRLA DESPUÉS!...
PERO, ANTES... EL SALUDO DE LAS BUENAS NOCHES A MI QUERIDO ARCÓN...
¡MI VIEJO ARCÓN...QUE BURLÓ SIEMPRE EL CONTROL DE MIS PARIENTES!...
61
PORQUE... ¿CÓMO VAN A SOSPECHAR LO QUE TENGO AQUÍ ENCERRADO... Y CELOSAMENTE GUARDADO?
¡MI BUEN ARCÓN Y CÓMPLICE DE MI EMANCIPACIÓN!...
CHUIC!
¡¡UJÚUU!... ¡Y AHORA, A DESCANSAR!...
♫ VAMOS A LA CAMA... QUE HAY QUE DESCANSAR... ♫
62

Y ESA NOCHE
¡AAH!... ¡LAS DIEZ DE LA NOCHE... Y CASINOS... LUJOSOS RESTAURANTES Y BOITES ESPERAN A ESTE REY DE LOS PLAY BOYS!
¡EN CUANTO A LA VIEJA PLAY GIRL... A PONERLA SOBRE RIELES!...
¡EN SU AFÁN DE DESQUITE Y VIVIRLA, NO ME HA DEJADO NI A SOL NI A SOMBRA... EN ESTOS DÍAS!
63
¡MI PLAY BOY! ¿QUÉ LOCURAS HAREMOS HOY? ¡JA, JAAAA!...
(¿NO DIJE?... ¡LISTA PARA SEGUIRME EL TREN... A MUERTE!)
(¡A LA CARGA, ISIDORO... Y TUS SUTILES REBUSQUES!... ¡PERO A NO OLVIDAR QUE ES TU FILÓN DE ORO!... ¡JEEE!)
¡OH, OH!... ¿QUÉ PASÓ?... ¿QUÉ PASÓ CON SU FRESCURA DE ESTOS DÍAS?...
¡NO Y NO! ¡ESTO NO PUEDE SER! ¡Y TODO POR MI CULPA!
¿EEH?... ¡NO... COMPRENDO, ISIDORO!
64

¡OH! ¿QUÉ VEO? ¡BOLSAS EN SUS OJOS! ¡FLACCIDEZ EN LOS MÚSCULOS DE SU ROSTRO!
¿DÓNDE ESTÁ LA FRESCA LECHUGUITA DE OTRAS NOCHES?
¿EH?
¡CLARO! ¡CLARO! ¡MEA CULPA! ¡Y TODO POR ESTE RECALCITRANTE TRASNOCHADOR!
¡PERO NO! ¡ESTA NOCHE A DESCANSAR! ¡A REPONER ENERGÍAS! ¡A DORMIR COMO DIOS MANDA... Y COMO LO EXIGEN LOS REGLAMENTOS DE LA BELLEZA FEMENINA! (¡JEEE!)
¡AAAH!... SÍ... CONFIESO... QUERIDO MUCHACHO... QUE BUENA FALTA ME HACÍA...
65

(¡SSSH!... ¡JÉEE!... ¡GRAN RECURSO! ¡A DISFRUTARLA AHORA CON LAS LINDAS PIBAS!...)
Oooo...
HORAS DESPUÉS
¡A VER, MOZOOO! ¡MÁS CHAMPÁN!
¡VEA... SEÑOR... QUE VAMOS A CERRAR!...
¡BAAH! ¡TOMÁ! ¡AHÍ VA, MÁS NAFTA!... ¡BAJÁ LA CORTINA... PERO AQUÍ QUE SIGA LA FARRA!
¡HASTA CUANDO USTED DIGA, SEÑOR!...
66


AMANECE YA, E ISIDORO REGRESA EXTENUADO...
¡AAAH!... ¡QUÉ NOCHE!... ¡NO DOY MÁS!...
¡A LA... CAMITAAA!... ¡NO VEO MÁS QUE UNA SUAVE ALMOHADA REPARADORA!
¿¡EEEH!? ¡NOOOO!
67
¡¡ISIDOROOOO!... ¿DE REGRESO?...
¡SEGUÍ TU CONSEJO... Y MÍRAME! ¡ESTOY HECHA UNA LECHUGUITA!
¡TENÍAS RAZÓN! ¡AHORA ME SIENTO NUEVA!... ¡A VIVIRLAAA! ¡A VIDURREARLA! ¡A TIRAR MANTECA AL TECHO!
(¡MAAMA!... ¡ME SALIÓ EL TIRO POR LA CULATA!)
68

4 3 2 1

Y EN SUCESIVOS Y DESENFRENADOS DÍAS, NUESTRO PLAY BOY SIGUE "ALIVIANDO" LAS ARCAS DE SU ANCIANA MECENAS.

¡ME ESTÁS AYUDANDO A DESPILFARRAR LO QUE LOS BUITRES DE MIS PARIENTES ME OBLIGABAN A AHORRAR! ¡ASÍ SE HACE, MI ALMA GEMELA!

¡DIVINO!

¡A SEGUIRLA, ISIDORO! ¡QUIERO CONVERTIRME EN TU CALCO!

¡HUMM!... ¿PARA HOY?... ¡SORPRESA!

¡A VER!... ¿QUÉ NUEVAS LOCURAS TENÉS PLANEADAS PARA HOY?

¡TENGO UN GRAN REGALO PARA USTED!

¿PARA MÍ!!!!!?...

¿UN REGALO?..

¡REGIO!

69

¡ASÍ ES! ¡VENGA A VERLO!

¡AY! ¡QUÉ EMOCIÓN! ¡UN REGALO, MI QUERIDO MUCHACHO! ¿DÓ... DONDE ESTÁ?

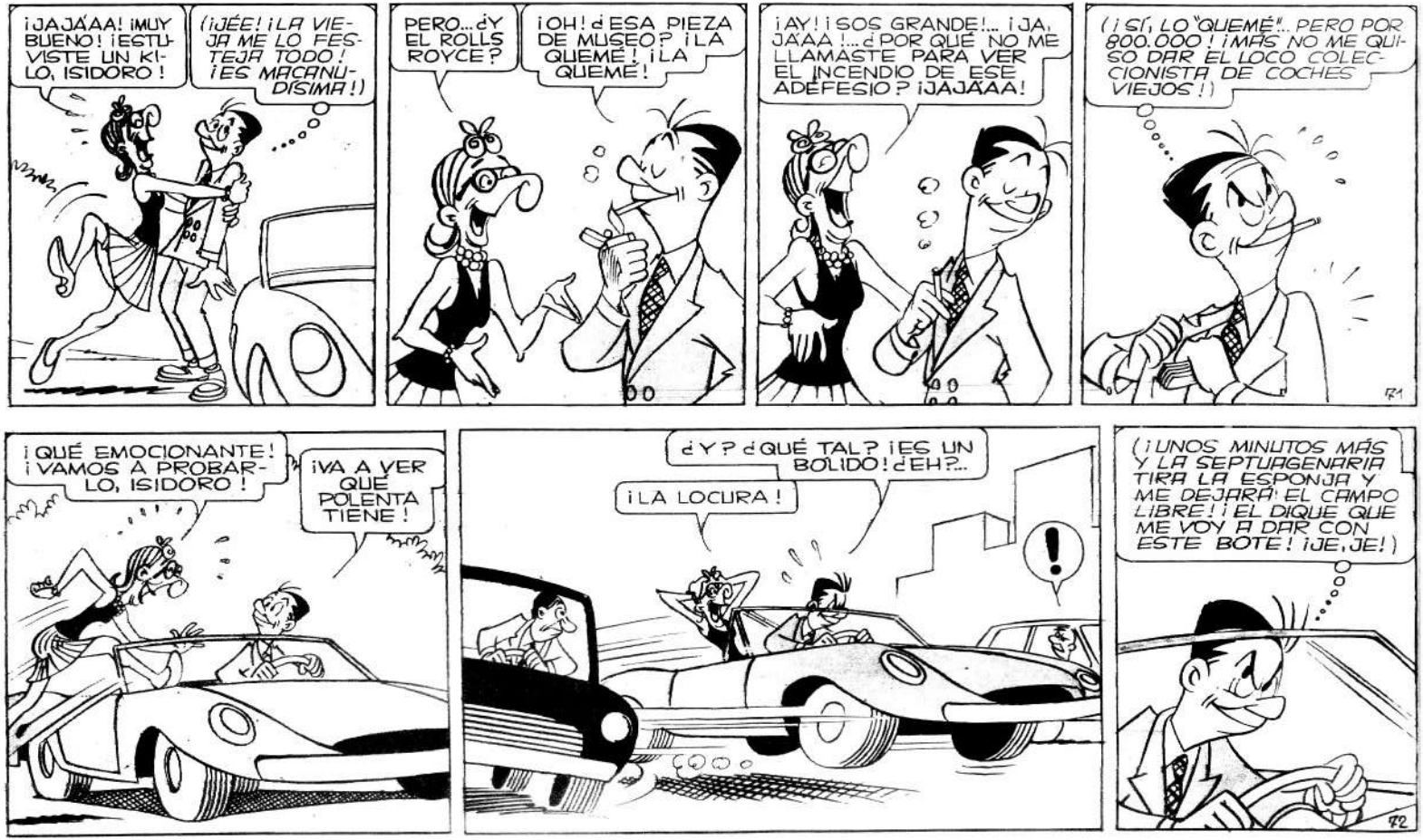
¡HELO AQUÍ!

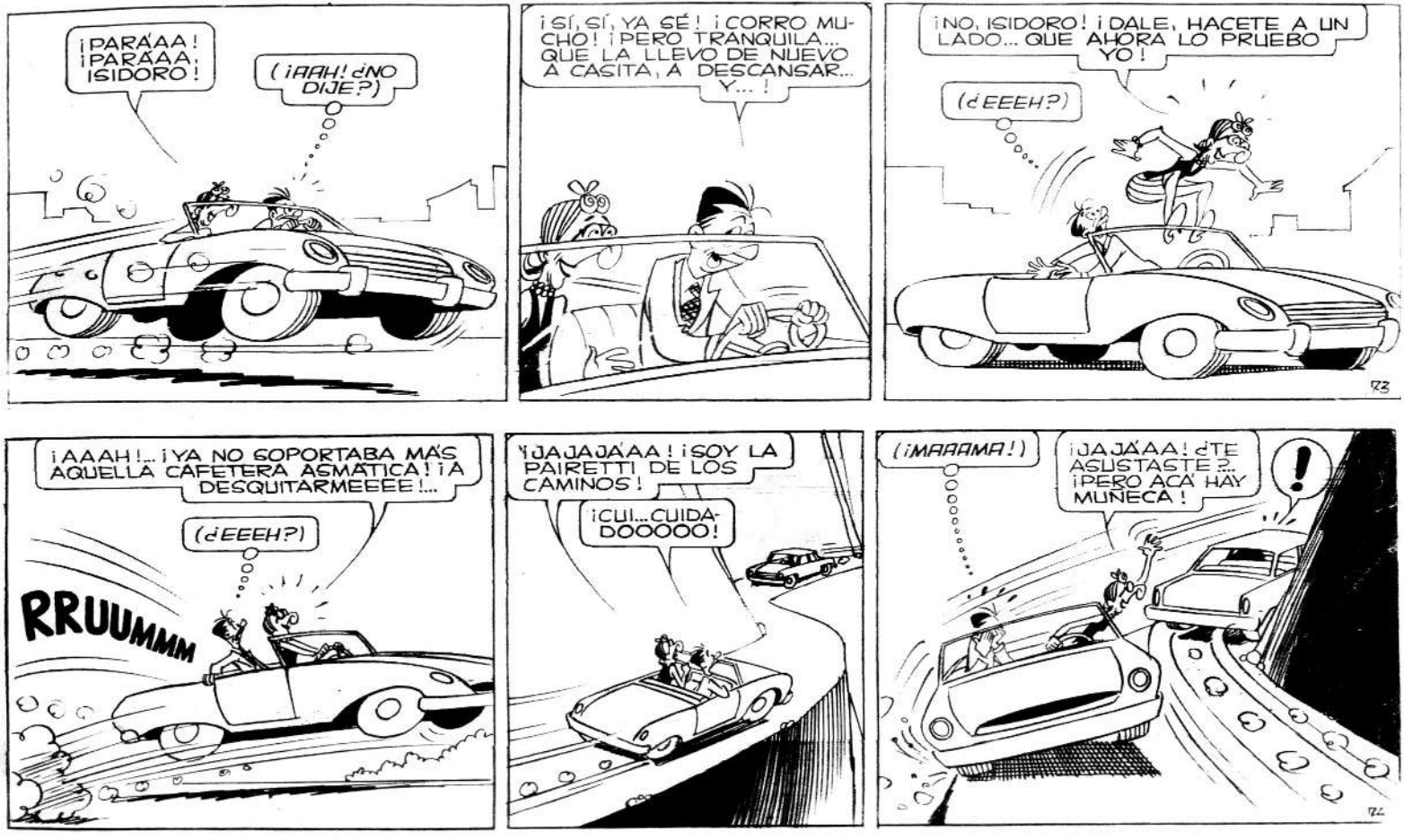
¡OOOH!... P...PERO...

¿QUÉ TAL? YA LO CARGUÉ A GASTOS GENERALES...

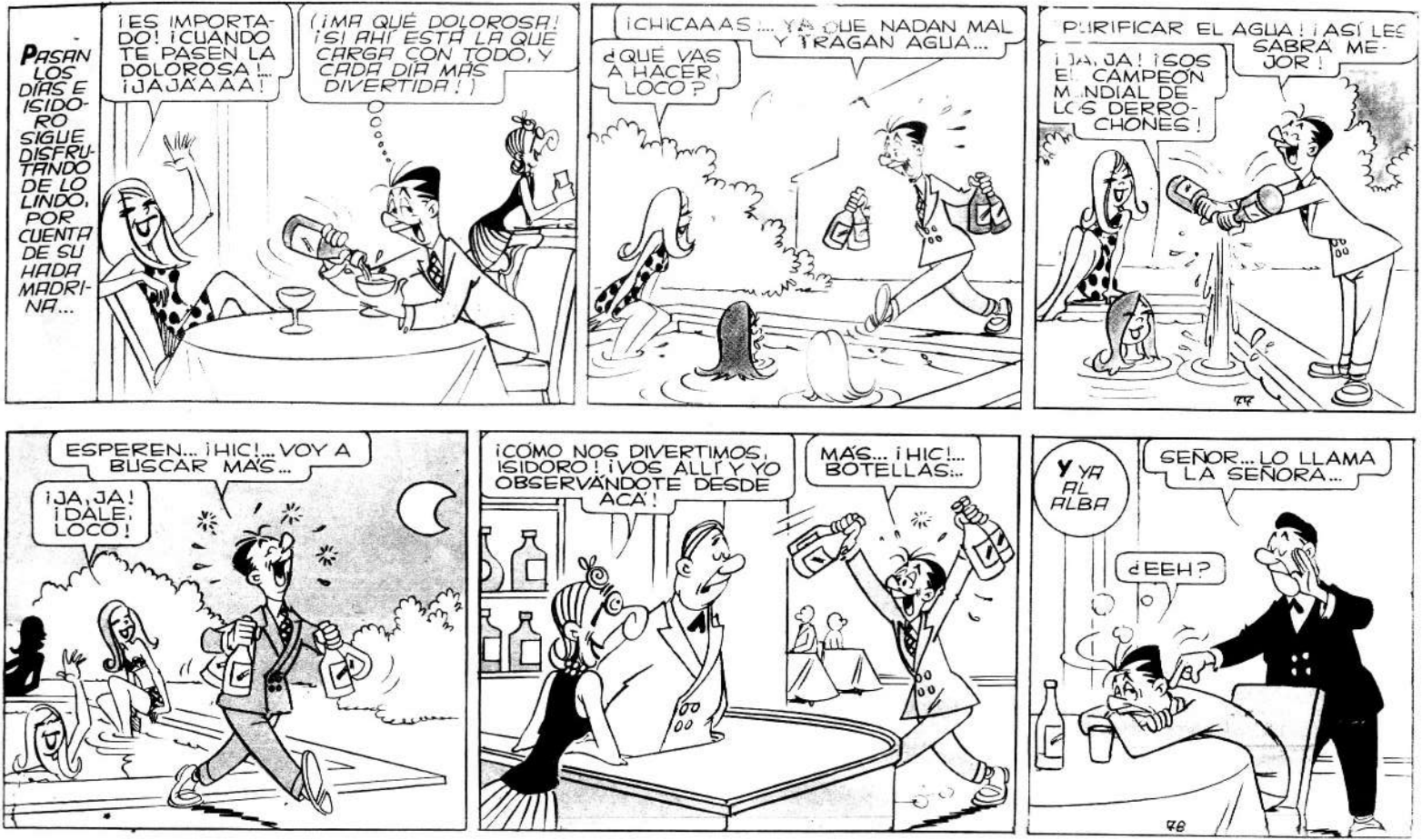
¡TE FELICITO! ¡EL ROLLS ROYCE YA NO HACÍA JUEGO CON MI EMANCIPADO PLAY BOY! ¡OOH!

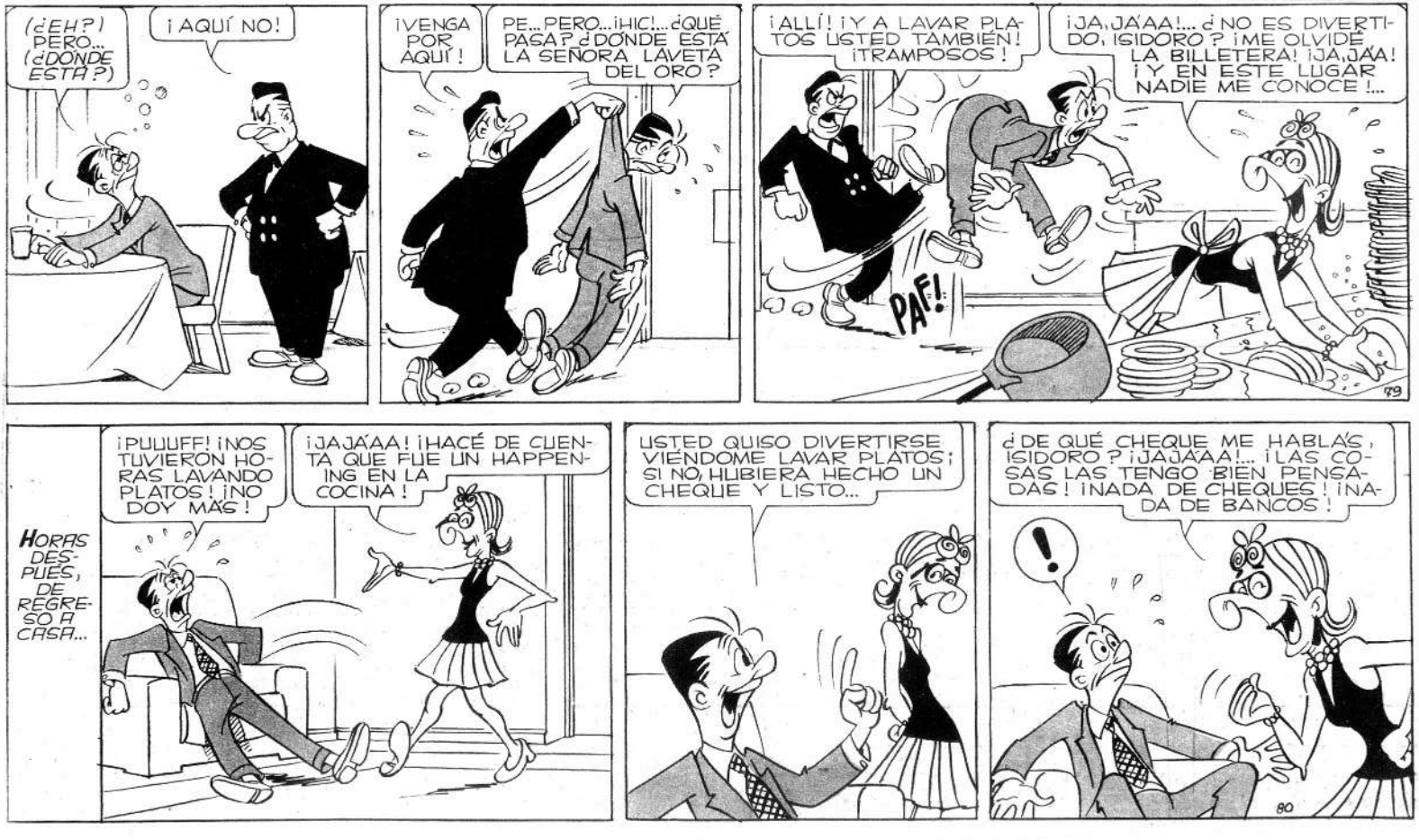
70


¡JAJÁAA! ¡MUY BUENO! ¡ESTUVISTE UN KILO, ISIDORO!
(¡JÉE! ¡LA VIEJA ME LO FESTEJA TODO! ¡ES MACANUDÍSIMA!)
PERO... ¿Y EL ROLLS ROYCE?
¡OH! ¿ESA PIEZA DE MUSEO? ¡LA QUEMÉ! ¡LA QUEMÉ!
¡AY! ¡SOS GRANDE!... ¡JA, JÁAA!... ¿POR QUÉ NO ME LLAMASTE PARA VER EL INCENDIO DE ESE ADEFESIO? ¡JAJÁAA!
(¡SÍ, LO "QUEMÉ"... PERO POR 800.000! ¡MÁS NO ME QUISO DAR EL LOCO COLECCIONISTA DE COCHES VIEJOS!)
¡QUÉ EMOCIONANTE! ¡VAMOS A PROBARLO, ISIDORO!
¡VA A VER QUÉ POLENTA TIENE!
¿Y? ¿QUÉ TAL? ¡ES UN BÓLIDO! ¿EH?...
¡LA LOCURA!
(¡UNOS MINUTOS MÁS Y LA SEPTUAGENARIA TIRA LA ESPONJA Y ME DEJARÁ EL CAMPO LIBRE! ¡EL DIQUE QUE ME VOY A DAR CON ESTE BOTE! ¡JE, JE!)


¡PARÁAA! ¡PARÁAA, ISIDORO!
(¡AAH! ¿NO DIJE?)
¡SÍ, SÍ, YA SÉ! ¡CORRO MUCHO! ¡PERO TRANQUILA... QUE LA LLEVO DE NUEVO A CASITA, A DESCANSAR... Y... !
¡NO, ISIDORO! ¡DALE, HACETE A UN LADO... QUE AHORA LO PRUEBO YO!
(¿EEEH?)
¡AAAH!... ¡YA NO SOPORTABA MÁS AQUELLA CAFETERA ASMÁTICA! ¡A DESQUITARMEEEE!...
(¿EEEH?)
RRUUMMM
¡JAJAJÁAA! ¡SOY LA PAIRETTI DE LOS CAMINOS!
¡CUI... CUIDADOOOOO!
(¡MAAAMA!)
¡JAJÁAA! ¿TE ASUSTASTE?.. ¡PERO ACÁ HAY MUÑECA!

¡DIVERTIDÍSIMO! ¡GRAN IDEA LA TUYA, ISIDORÓÓO!
¡GUA... GUARDAAA, QUE VIENE OTRA CURVAAA!...
¡PERDÍ EL CONTROL, ISIDORO! ¡ME PATINAAAA!...
¡SOCORROOO!
NO PUEDO... ABRIR LOS OJOS... ¿ESTAMOS... VIVOS TODAVÍA?...
¡LA SACAMOS BARATA, ISIDORO!
CRACK!
PAF!
75
¡BUEN! ¡HABRÁ QUE LLEVARLO A REPARACIÓN! ¡Y EN ESTOS PARAJES... NI UN ALMA QUE NOS AYUDE!
¡HABRÁ QUE EMPUJARLO!
¡BIEN! ¡PERO... NO PERMITIRÉ QUE UNA DAMA...
¡OOOH!
...SE ARRIESGUE! ¡LA DIRECCIÓN PUEDE HABERSE RESENTIDO... ASÍ QUE ESTE GENTLEMAN SERÁ QUIEN MANIOBRE!
(¡HUMM! ¡ME PARECE QUE ESTA VEZ EL PLAY BOY SE PASÓ DE VIVO!)
76


PASAN LOS DÍAS E ISIDORO SIGUE DISFRUTANDO DE LO LINDO, POR CUENTA DE SU HADA MADRINA...
¡ES IMPORTADO! ¡CUANDO TE PASEN LA DOLOROSA!... ¡JAJAAAAA!
(¡MA QUÉ DOLOROSA! ¡SI AHÍ ESTÁ LA QUE CARGA CON TODO, Y CADA DÍA MÁS DIVERTIDA!)
¡CHICAAAS... YA QUE NADAN MAL Y TRAGAN AGUA...
¿QUÉ VAS A HACER, LOCO?
PURIFICAR EL AGUA! ¡ASÍ LES SABRÁ MEJOR!
¡JA, JA! ¡SOS EL CAMPEÓN MUNDIAL DE LOS DERROCHONES!
ESPEREN... ¡HIC!... VOY A BUSCAR MÁS...
¡JA, JA! ¡DALE, LOCO!
¡CÓMO NOS DIVERTIMOS, ISIDORO! ¡VOS ALLÍ Y YO OBSERVÁNDOTE DESDE ACÁ!
MÁS... ¡HIC!... BOTELLAS...
Y YA AL ALBA
SEÑOR... LO LLAMA LA SEÑORA...
¿EEH?


(¿EH?) PERO... (¿DÓNDE ESTÁ?)
¡AQUÍ NO!
¡VENGA POR AQUÍ!
PE...PERO...¡HIC!... ¿QUÉ PASA? ¿DÓNDE ESTÁ LA SEÑORA LAVETA DEL ORO?
¡ALLÍ! ¡Y A LAVAR PLATOS USTED TAMBIÉN! ¡TRAMPOSOS!
¡JA,JÁAA!... ¿NO ES DIVERTIDO, ISIDORO? ¡ME OLVIDÉ LA BILLETERA! ¡JA,JÁA! ¡Y EN ESTE LUGAR NADIE ME CONOCE!...
PAF!
79
HORAS DESPUÉS, DE REGRESO A CASA...
¡PUUUFF! ¡NOS TUVIERON HORAS LAVANDO PLATOS! ¡NO DOY MÁS!
¡JAJÁAA! ¡HACÉ DE CUENTA QUE FUE UN HAPPENING EN LA COCINA!
USTED QUISO DIVERTIRSE VIÉNDOME LAVAR PLATOS; SI NO, HUBIERA HECHO UN CHEQUE Y LISTO...
¿DE QUÉ CHEQUE ME HABLÁS, ISIDORO? ¡JAJÁAA!... ¡LAS COSAS LAS TENGO BIEN PENSADAS! ¡NADA DE CHEQUES! ¡NADA DE BANCOS!
!
80

¿HAS OLVIDADO A LOS BUITRES DE MIS PARIENTES? ¡NADA DE BANCOS, QUE DEJAN RASTROS! ¡ASÍ ELLOS NO PODRÁN HACER COMO OTRAS VECES!...
?

...¡SOBORNAR A EMPLEADOS PARA SABER CÓMO ESTÁN MIS FONDOS!
¡AAAH!... ¡AHORA SÍ LO ENTIENDO!

¡JÉEE!... ¡MUY BUENA LA AVIVADA! ¿CONQUE TODO, TODITO... ESTÁ AQUÍ ADENTRO?... ¡MUY BUENO! ¡JÉEE! ¡MUY BUENO!
!
81

Y USTED Y YO SOLITOS... SABIENDO ÚNICAMENTE LA COMBINACIÓN, ¿EH?... ¡AAH! ¿A VER? ¿POR AQUÍ? ¿O NO? ¿ASÍ?...

¡AH, YA SÉ! ¿POR AQUÍ, ENTONCES? ¿FRÍO?... ¿TIBIO?... ¿CALIENTE?... ¿NO, TAMPOCO?...
(¡NO, ISIDORO!... ¡CON ESO ES CON LO ÚNICO QUE NO JUEGO!)

(¡HUM! ¡CREÍ QUE LA VIEJA PLAY-GIRL ME BRINDABA TODA SU CONFIANZA!... ¡PERO NO SUELTA LA CLAVE DE LA COMBINACIÓN!)
82

¡BUAAH! ¡DEJEMOS ESO, ISIDORO! ¡ES HORA DE DESCANSAR!
¡AH... CLARO...! ¡SÍ! ¡ES... ESTÁ BIEN!
¡HASTA MÁS TARDE, ISIDORO! ¡BUAAH!
¡TIENE RAZÓN! ¡YO TAMPOCO DOY MÁS! ¡HASTA MAÑANA, FELICITAS!
HASTA MAÑANA, CAJITA FUERTE Y LLENITA... ¡ISIDORO SE VA A DORMIR... PERO TE PROMETE ALIVIARTE DE TU CARGA... SOLO LA VIEJA SABE LA COMBINACIÓN, PERO SUELTA TODO LO QUE LE PIDO...
83
MINUTOS DESPUÉS
¡AAH!... ¿DE QUÉ ME PREOCUPO... SI TENGO "MODUS VIVENDI" PARA RATO?
¡QUÉ ME IMPORTA DÓNDE LA GUARDA... SI LA PLATA FLUYE, LLENA MIS MANOS...! ¡ESTOY PASANDO EN PUNTA DEL ESTE UNA TEMPORADA QUE NI UN RAJÁ!...
Y EN ESE INSTANTE...
(¡SSSH! ¡NO PUEDO NUNCA DORMIRME, SIN ECHAR UN VISTAZO A MI ARCÓN!...)
84

¡AHORA QUE EL PLAY BOY DUERME COMO UN TRONCO... VEAMOS SI TODO ESTÁ EN ORDEN!...

¡AAAH! ¡SÍ!... ¡NADIE HA OSADO TOCAR NADA!... ¡ES QUE ESTAS CERRADURAS ANTIGUAS ESTÁN HECHAS A PRUEBA DE TODO!

¡A DORMIR, SÍ, AHORA! ¡QUE MAÑANA HAN ANUNCIADO VISITA LOS BUITRES DE MIS PARIENTES!
85

AL DÍA SIGUIENTE
¡NUESTRA FUGAZ VISITA A FELICITAS, PARA EL CONTROL DE LA ADMINISTRACIÓN DE SUS BIENES... QUE UN DÍA HEREDAREMOS!

Y EN ESE MISMO INSTANTE...

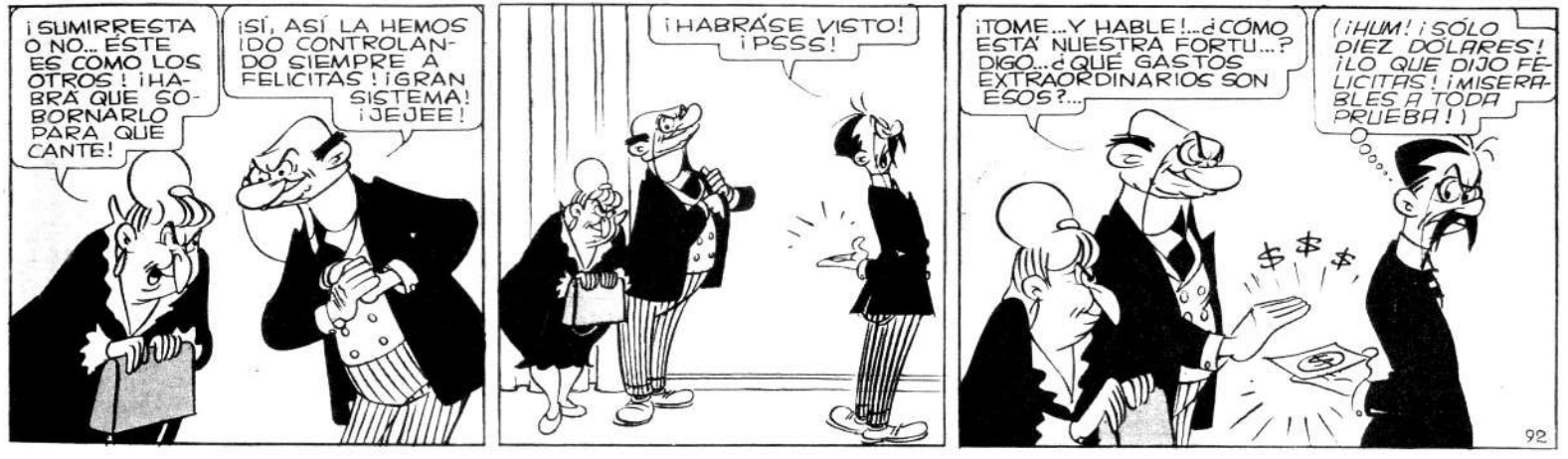
¡¡ISIDORO! ¡DESPERTATE!... ¡RÁPIDOO! ¡DALEEE!
¡A... AAH! ¿QUIÉN OSA DESPERTARME... CUANDO EL SOL QUIEMA TODAVÍA... A RAJA CINCHA?...

¡LOS BUITRES! ¡ESTARÁN AQUÍ DENTRO DE UNOS MINUTOS! ¡AVISARON DESDE EL AEROPUERTO!
¿EEEH?
86

¡PRONTO! ¡TU DISFRAZ DE ADMINISTRADOR... OVIDIO SUMIRRESTA! ¡PRONTO, QUE YA ESTÁN AQUÍ!
¡SÍ!... ¡SÍ!... ¡A... A... AH!... ¡QUÉ SUEÑO! ¡MALDITOS PARIENTES!...
Y YA LISTO
¡AAH! ¡PERFECTO!... ¡LÁSTIMA ESA CARA DE SUEÑO Y DE TRASNOCHADAS!...
¡NADA DE ESO, FELICITAS! ¡ESTO VIENE AL PELO! ¡LARGAS NOCHES DE INSOMNIO, VELANDO LOS INTERESES! ¡JEEEE!
¡JAJÁAA! ¡TENÉS RAZÓN!
87
¡Y AHORA YO! ¡QUE TAMBIÉN TENGO MI "MISE EN SCÈNE"!
¡LA NIÑA FELICITAS LOS ESPERA!
¡OH! ¡ALLÍ ESTÁN! ¡MIRALOS!
¡SÍ! ¡Y YO QUE SOSPECHÉ!... ¡TODO PINTA COMO ENTONCES!
88

¡OOOH!
¡AAH! ¡ES LA FELICITAS DE SIEMPRE! ¿NO ES UN ÁNGEL?
¡SÍ! ¡CÓMO VES, NUESTRAS FUTURAS ARCAS NO PELIGRAN!
¡Y HE AHÍ A OVIDIO SUMIRRESTA! ¡MIRÁ CÓMO CONTROLA LOS GASTOS DE NUESTRA PARIENTE!
¡SÍ! ¡IGUALITO A SUS ANTECESORES!...
89
¡OH, NOOO! ¡ESTO NO PUEDE SER!... ¡LA NIÑA FELICITAS SE ESTÁ EXTRALIMITANDO!
¡LOS NÚMEROS CANTAN!... ¡GRAN AUMENTO DE GASTOS! ¡HUMM!... ¡Y HACIENDO HONOR A LOS SUMIRRESTA, HABRÁ QUE FRENARLOS!... ¡PSSS!
?
?
¡SEÑOR ADMINISTRADOR... NOSOTROS...! ¿PASA ALGO?... ¿PODRÍAMOS SABER QUÉ?..
¡OOH! ¡USTEDES!... ¡MIS QUERIDOS SEÑORES! ¡A TIEMPO HAN LLEGADO!
90

¡HAY QUE PARAR! ¡FRENAR! ¡LA NIÑA FELICITAS SE ESTÁ DESATANDO! ¡SI SIGUE ASÍ...!
¡OOOH!
SI SIGUE ASÍ... ¿QUE?... ¡HABLE!
EN CONFIANZA... ¡CUENTENOS!...
¿EH? ¿QUÉ DICEN? ¡JAMÁS!... ¡ADMINISTRO A FELICITAS LAVETA DEL ORO... Y A NADIE MÁS DEBO DAR CUENTAS!
¡PSSS!
91


¡SUMIRRESTA O NO... ÉSTE ES COMO LOS OTROS! ¡HABRÁ QUE SOBORNARLO PARA QUE CANTE!
¡SÍ, ASÍ LA HEMOS IDO CONTROLANDO SIEMPRE A FELICITAS! ¡GRAN SISTEMA! ¡JEJEE!
¡HABRÁSE VISTO! ¡PSSS!
¡TOME... Y HABLE!... ¿CÓMO ESTÁ NUESTRA FORTU...? DIGO... ¿QUÉ GASTOS EXTRAORDINARIOS SON ESOS?...
(¡HUM! ¡SÓLO DIEZ DÓLARES! ¡LO QUE DIJO FELICITAS! ¡MISERABLES A TODA PRUEBA!)
92

¿Y? ¡HABLE! ¿EN QUÉ ANDA FELICITAS? ¡USTED DIJO QUE ESTÁ DESATADA! ¡HABLE!

¡OOOH! ¡QUIERE MÁS!
¡DALE MÁS, NO LE ESCATIMES! ¡O NUESTRA HERENCIA PELIGRA!

¡ESTÁ BIEN! ¡HABLE AHORA!
¡AAH! ¡OKEY! ¡ASÍ ES OTRO CANTAR!
(¡OOOH!)
93

(¡GRAN IDEA VENIR A ESPIAR A VER QUÉ PASABA! ¡DIOS MÍO! ¡ISIDORO TRAICIONÁNDOME!)

¿Y? ¡HABLE DE UNA BUENA VEZ!
¡ESTÁ BIEN!

¡LA NIÑA FELICITAS SE HA HECHO DE UN NUEVO CANARIO... Y ESTE MES LAS CUENTAS ACUSAN 500 PESOS MÁS DE ALPISTE!...
PLOP!
91

Y CUANDO LOS SEÑORES QUIERAN NUEVA INFORMACIÓN...
¡GUSTOSO!
¡GUSTOSO!

¡GRR! ¡SI CADA AVERIGUACIÓN NOS VA A COSTAR UN OJO DE LA CARA, SERÁ MEJOR ESPACIAR NUESTRAS VISITAS!
¡PERO EL TIPO CUIDA BIEN NUESTROS INTERESES!

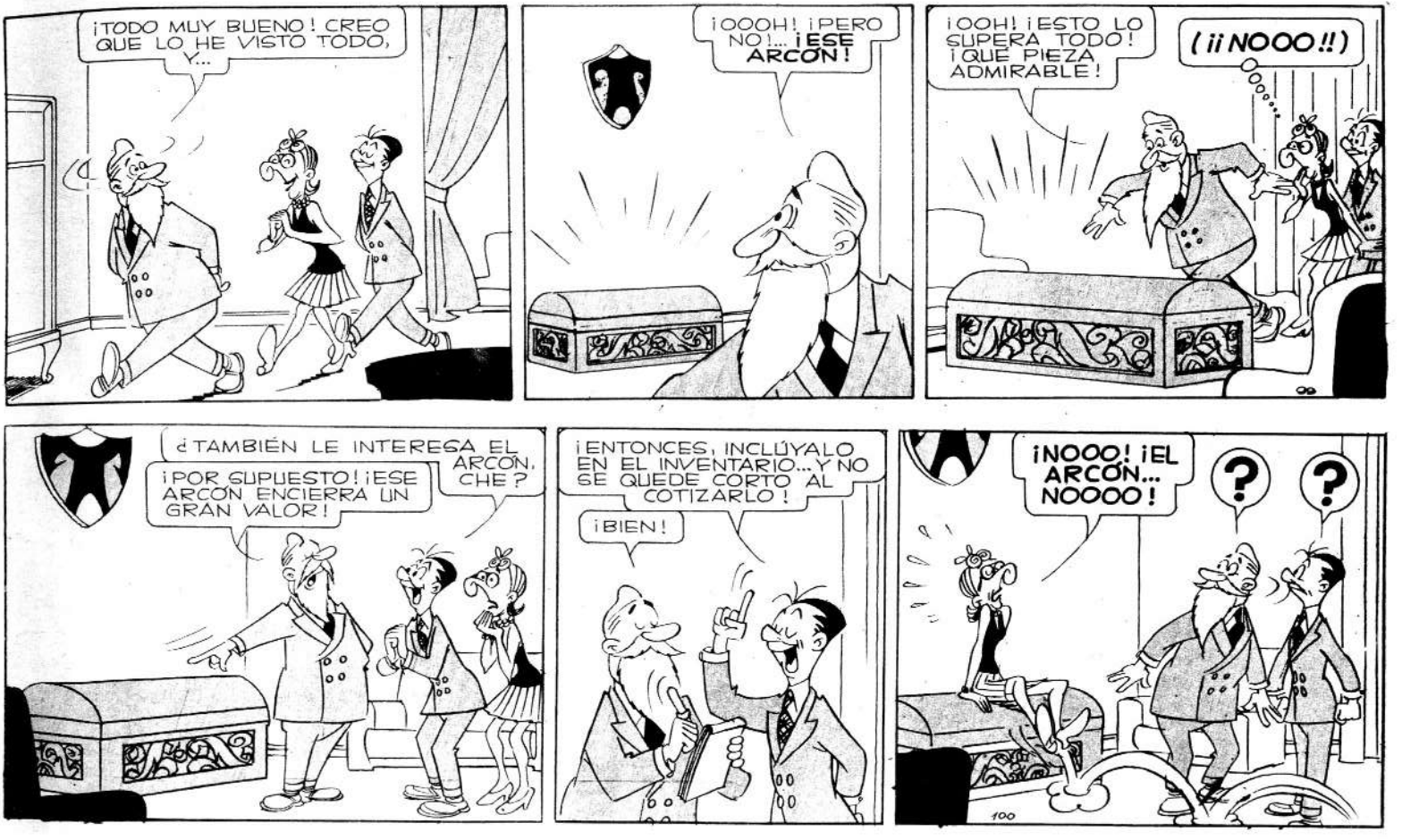
¡JAJAJÁAA! ¡SOS UN CRACK, ISIDORO! ¡QUÉ GENIAL FORMA DE SACÁRMELOS DE ENCIMA!
¡PSS! ¡COMO BUEN ADMINISTRADOR... "INTERESES" QUE UNO CUIDA, NOMÁS!
95

¡SOS UN GENIO! ¡LOS ALEJASTE Y ENCIMA LES SACASTE UTILIDAD!... ¿QUÉ PROGRAMA, QUÉ LOCURA TENÉS PENSADA PARA HOY?...

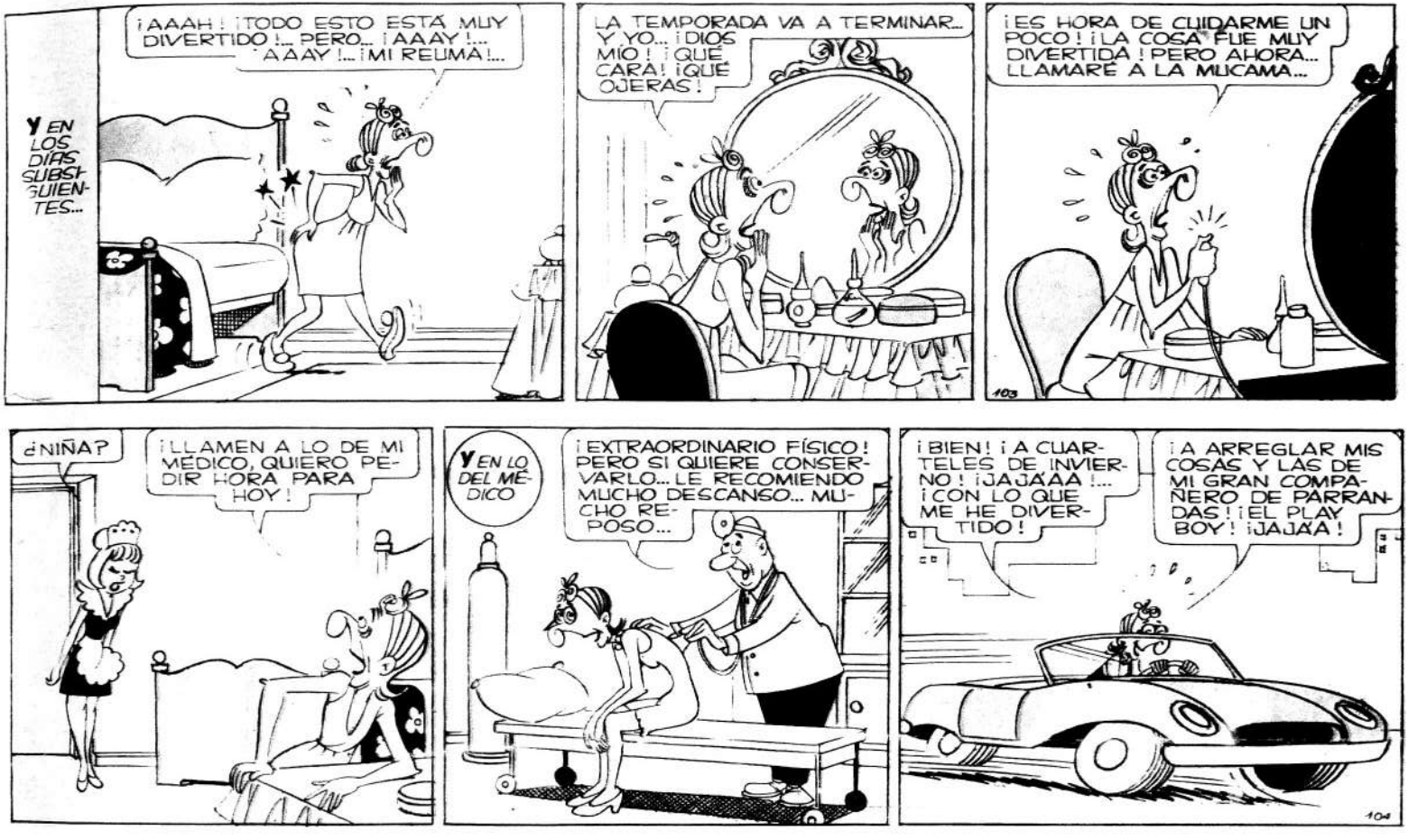
HOY NADA DE DIVERSIONES... ESPERO UNA VISITA MUY IMPORTANTE...
¿EEEH?... ¿QUÉ VISITA?

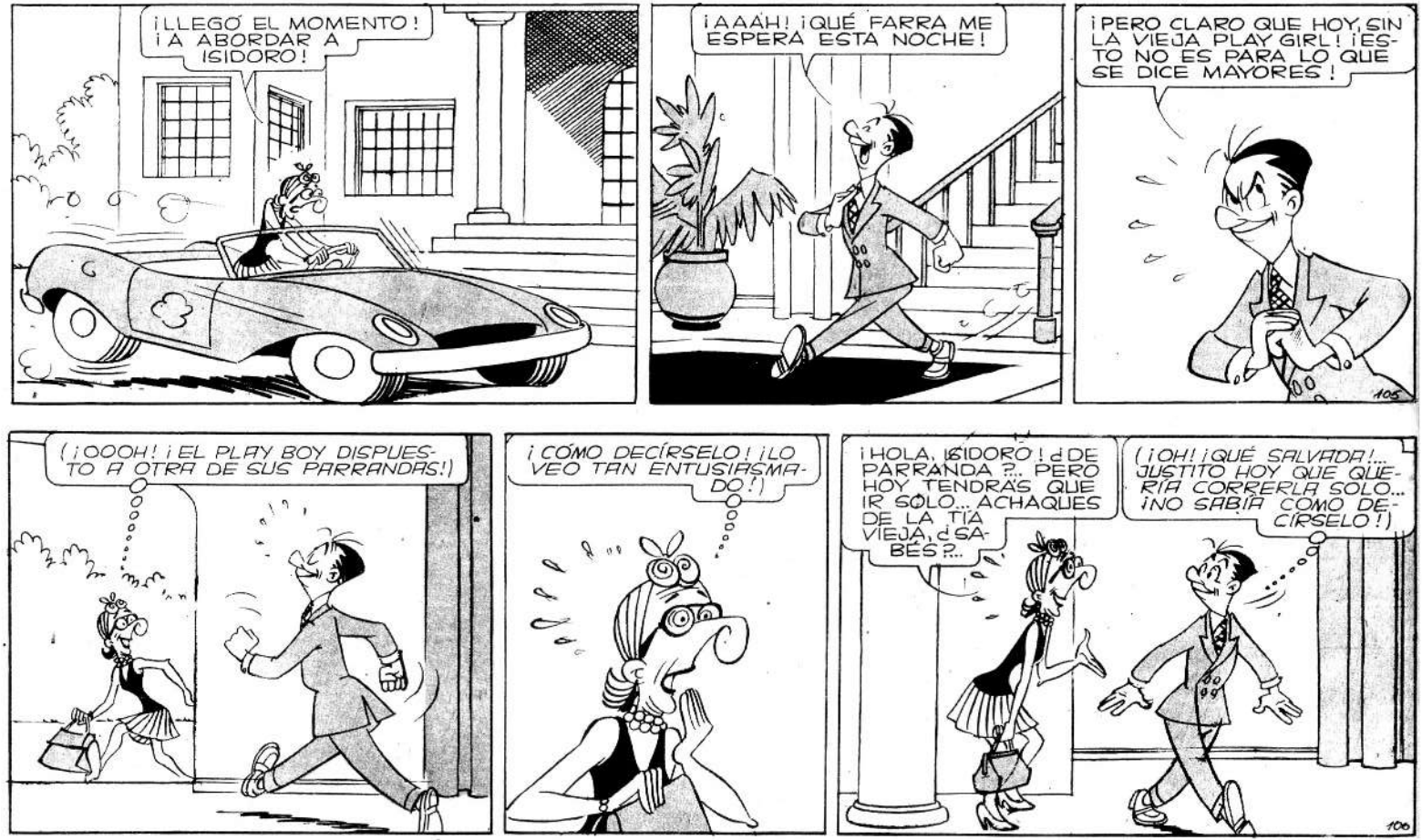
¡ES ALGUIEN QUE LA RESCATARÁ, QUE LA AYUDARÁ A BORRAR DEFINITIVAMENTE SU ESCLAVIZANTE PASADO!

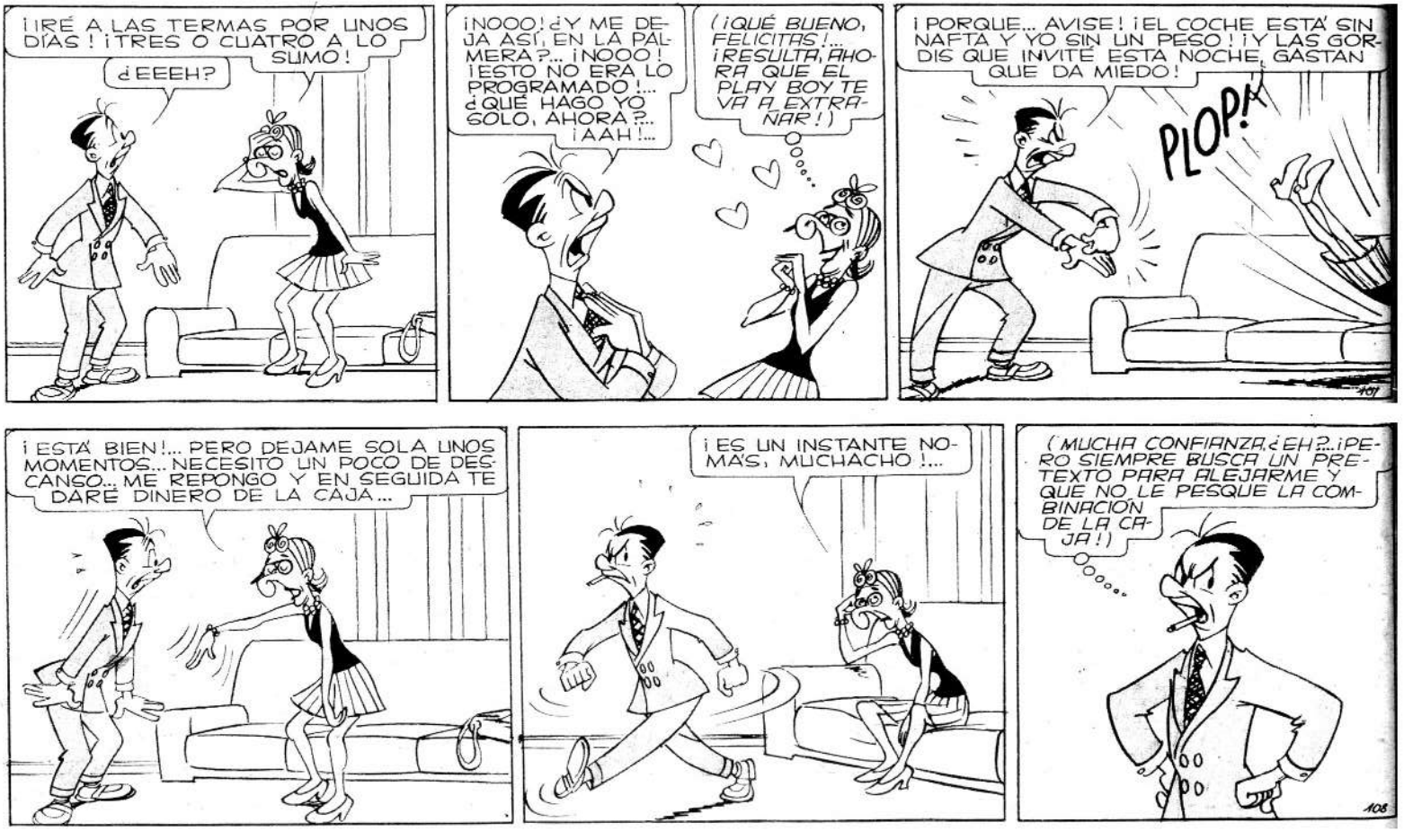
¡ES UN ANTICUARIO! ¡LO HE CITADO PARA VENDERLE TODOS ESTOS TRASTOS DEL TIEMPO DE NAUPA, MI QUERIDA AMIGA!
¡OOOH!
¡SÍ! ¡LA NUEVA FELICITAS LAVETA DEL ORO NECESITA UN NUEVO MARCO QUE LA RODEE!... ¡RENOVAREMOS TODO EL MOBLAJE Y LO TRASTOCAREMOS POR OTRO SUPERMODERNO!
¡GRAN IDEA! ¡VIVAAAA!
¡FUERAAA TRASTOS CON OLOR A NAFTALINA!
¡EH! ¡NO! ¿QUÉ HACE?
(¡ESTÁ LOCA! ¡EL ANTICUARIO QUE LLAME ME PROMETIÓ UNA FORTUNA POR ELLOS!)
PAF!
97
Y POCO DESPUÉS, LLEGA EL ANTICUARIO LLAMADO POR ISIDORO...
¡GRACIAS A MI AMIGO ISIDORO HARÉ UN NEGOCIO COMPRANDO EL MOBILIARIO Y LAS OBRAS DE ARTE DE ESTA MANSIÓN!
¡LLEGÓ EL ANTICUARIO, SEÑOR!
¡QUÉ PASE!
(¡JÉE! ¡CON ESTO, FELICITAS ENGROSA SUS HABERES!... ¡Y YO PASO A COBRAR LA MÁS GORDA DE MIS COMISIONES!)
Y AL RATO
¡OH, OH! (¡NO ESPERÉ TANTA MARAVILLA ARTÍSTICA!)
¡REGIO! ¡VENDEREMOS TODO Y COMPRAREMOS MUEBLES BIEN MODERNOS!...
(... Y MUY BARATITOS PARA HACER SONAR LA DIFERENCIA...)
98

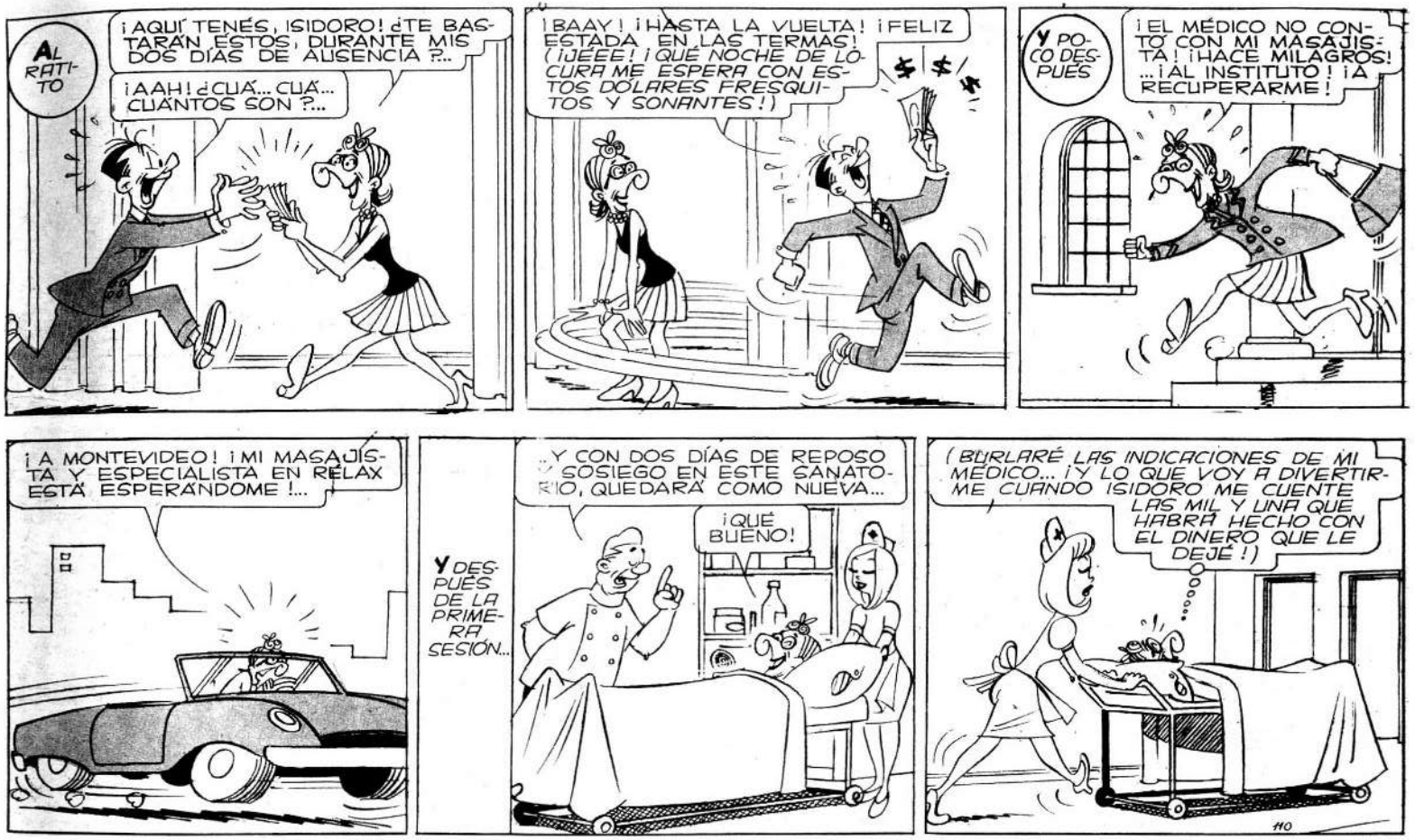

¡TODO MUY BUENO! CREO QUE LO HE VISTO TODO, Y...
¡OOOH! ¡PERO NO!... ¡ESE ARCÓN!
¡OOH! ¡ESTO LO SUPERA TODO! ¡QUÉ PIEZA ADMIRABLE!
(¡¡NOOO!!)
¿TAMBIÉN LE INTERESA EL ARCÓN, CHE?
¡POR SUPUESTO! ¡ESE ARCÓN ENCIERRA UN GRAN VALOR!
¡ENTONCES, INCLÚYALO EN EL INVENTARIO... Y NO SE QUEDE CORTO AL COTIZARLO!
¡BIEN!
¡NOOO! ¡EL ARCÓN... NOOOO!
?
?
100

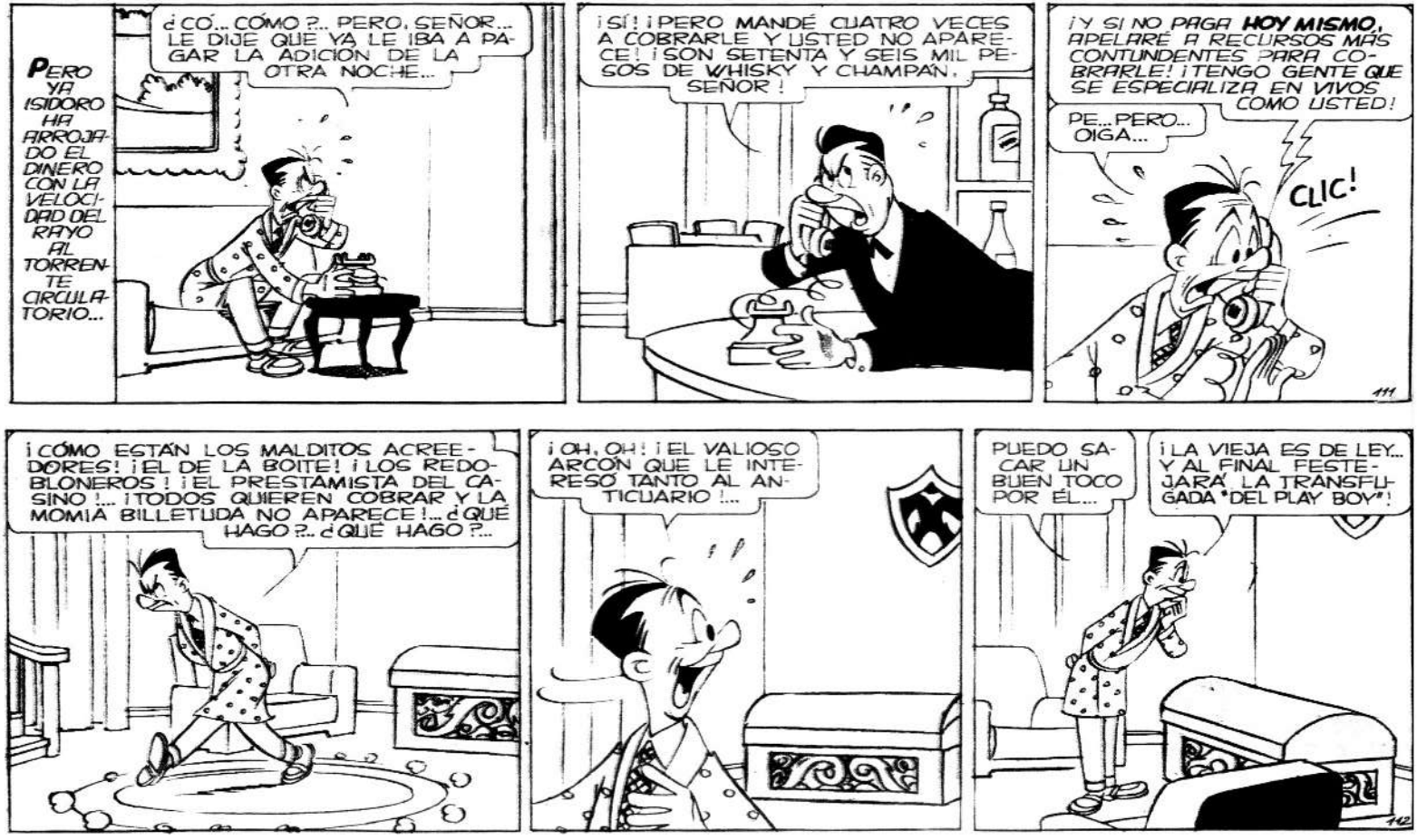
¡EL ARCÓN NO ESTÁ EN VENTA! ¡TIENE UN GRAN VALOR PARA MÍ!
¡LÁSTIMA, ISIDORO! ¡SE AFERRA A LO SENTIMENTAL! ¡DEJÉMOSLA!...
¡ESTÁ BIEN! ¡ENGLOBE EL MONTO DE LO DEMÁS, ENTONCES!
¡AHÍ LE DEJO EL CHEQUE! ¡DESPUÉS RETIRARÉ TODO!
(¡AAH! ¡BUEN NEGOCIO, DESPUÉS DE TODO!... ¡GRAN REFUERZO PARA NUESTROS DESPILFARROS! ¡JEEEE!)
101
¡SÍ! ¡BUENA VENTA..., AUNQUE HUBIERA SIDO MEJOR INCLUYENDO EL ARCÓN!...
¡NO, ISIDORO!... ¡ESTO... POR AHORA... NO!
¡JO, JO, JOOO! ¡CREO ADIVINAR! ¡AH!... ¡YA SÉ LO QUE HAY AHÍ!... ¡LA VIEJA TÍA PÍCARA!... ¡AHORA LO COMPRENDO! ¡JOJOOOO!
!!
¿CONQUE QUERIENDO CONSERVAR VIEJOS RECUERDOS DE AMOR?.. ¡YA ME LO VEO AL ARCÓN... ABARROTADO DE PERFUMADAS CARTITAS DE AMOR!...
ESTE... YO...
102

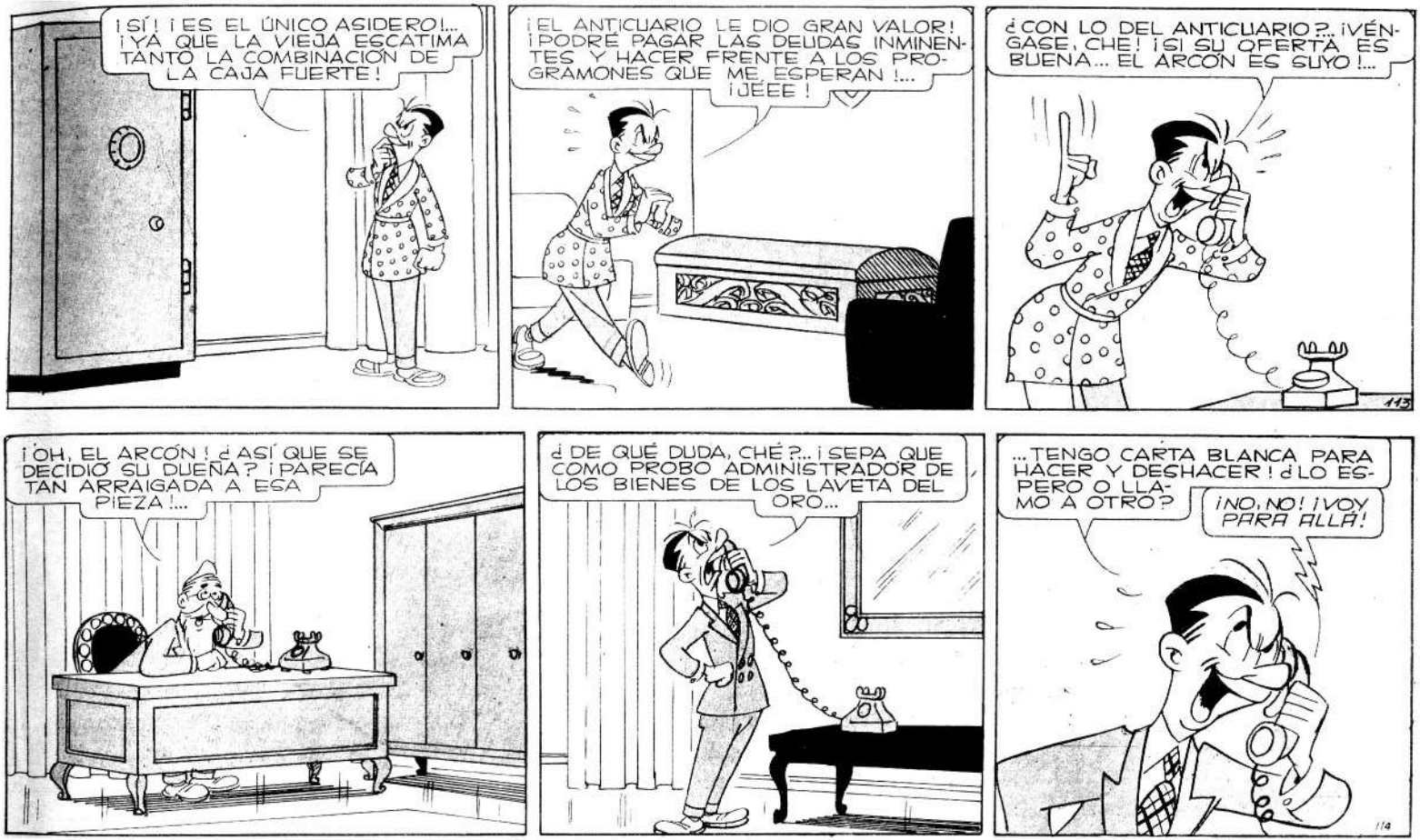

¡AAAH! ¡TODO ESTO ESTÁ MUY DIVERTIDO!... PERO... ¡AAAY!... ¡AAAY!... ¡MI REUMA!...
Y EN LOS DÍAS SUBSIGUIENTES...
LA TEMPORADA VA A TERMINAR... Y YO... ¡DIOS MÍO! ¡QUÉ CARA! ¡QUÉ OJERAS!
¡ES HORA DE CUIDARME UN POCO! ¡LA COSA FUE MUY DIVERTIDA! PERO AHORA... LLAMARÉ A LA MUCAMA...
103
¿NIÑA?
¡LLAMEN A LO DE MI MÉDICO, QUIERO PEDIR HORA PARA HOY!
Y EN LO DEL MÉDICO
¡EXTRAORDINARIO FÍSICO! PERO SI QUIERE CONSERVARLO... LE RECOMIENDO MUCHO DESCANSO... MUCHO REPOSO...
¡BIEN! ¡A CUARTELES DE INVIERNO! ¡JAJAAA!... ¡CON LO QUE ME HE DIVERTIDO!
¡A ARREGLAR MIS COSAS Y LAS DE MI GRAN COMPAÑERO DE PARRANDAS! ¡EL PLAY BOY! ¡JAJAA!
104

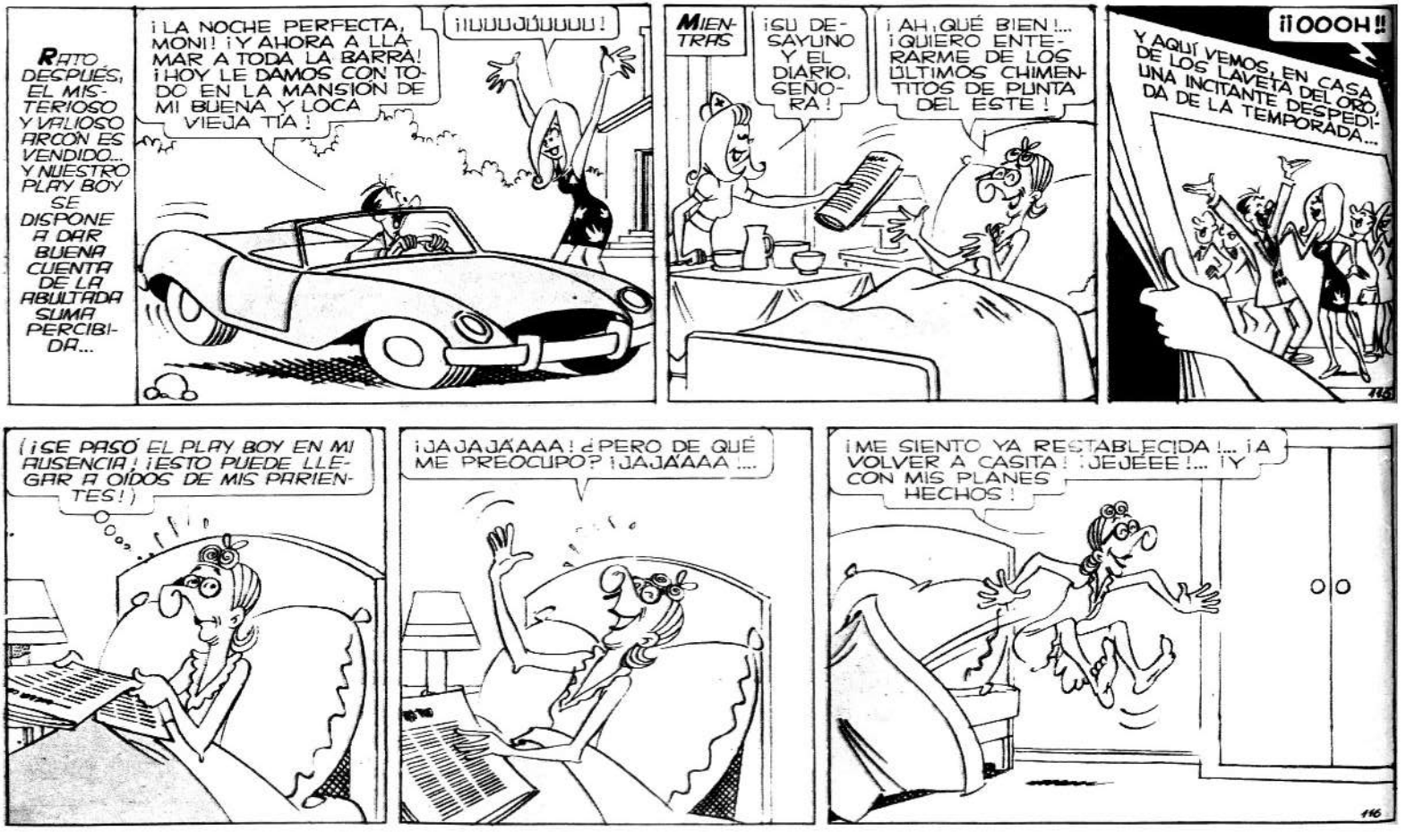

¡LLEGÓ EL MOMENTO! ¡A ABORDAR A ISIDORO!
¡AAAH! ¡QUÉ FARRA ME ESPERA ESTA NOCHE!
¡PERO CLARO QUE HOY, SIN LA VIEJA PLAY GIRL! ¡ESTO NO ES PARA LO QUE SE DICE MAYORES!
105
(¡OOOH! ¡EL PLAY BOY DISPUESTO A OTRA DE SUS PARRANDAS!)
¡CÓMO DECÍRSELO! ¡LO VEO TAN ENTUSIASMADO!)
¡HOLA, ISIDORO! ¿DE PARRANDA?... PERO HOY TENDRÁS QUE IR SOLO... ACHAQUES DE LA TÍA VIEJA, ¿SABÉS?...
(¡OH! ¡QUÉ SALVADA!... JUSTITO HOY QUE QUERÍA CORRERLA SOLO... ¡NO SABÍA CÓMO DECÍRSELO!)
106

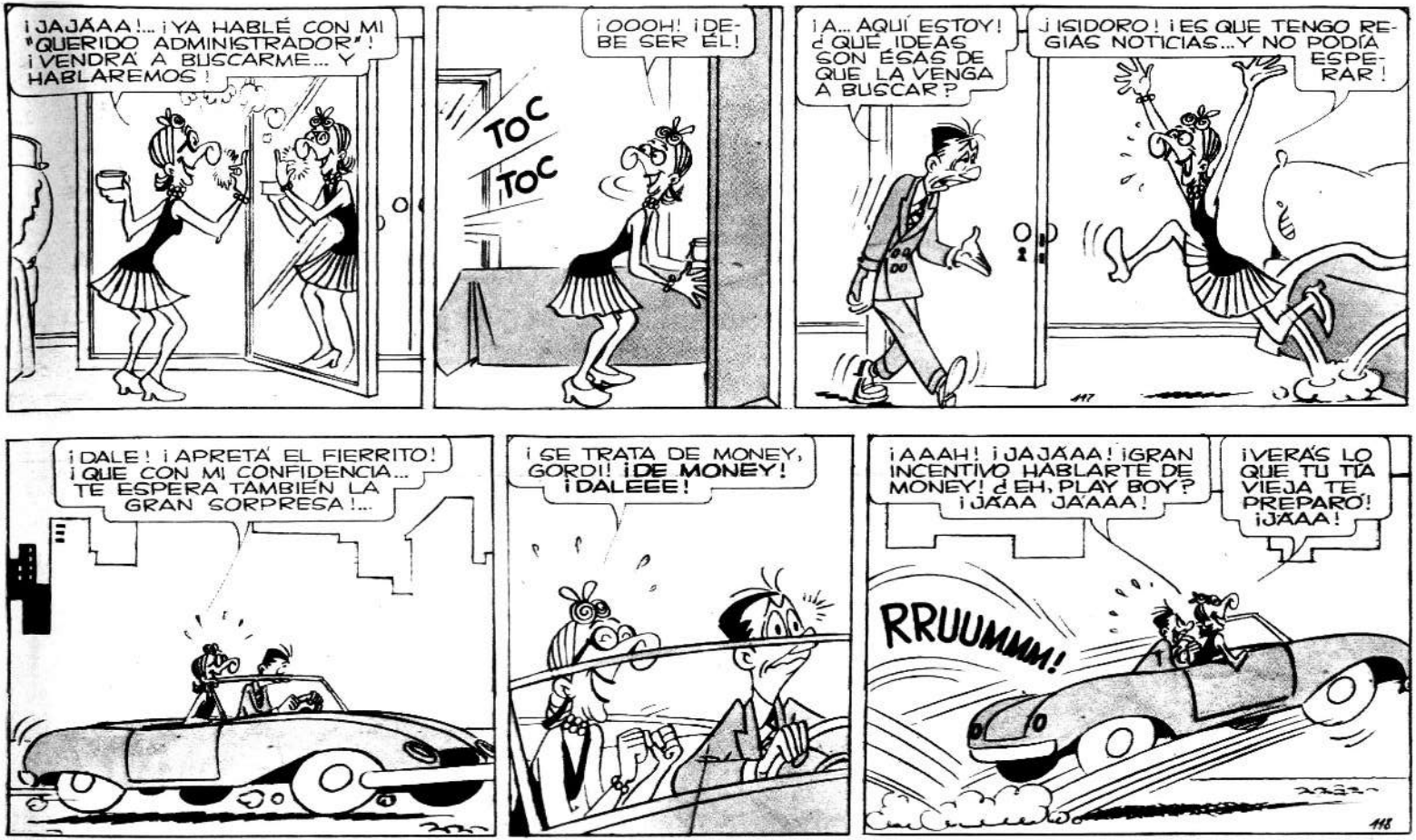

¡IRÉ A LAS TERMAS POR UNOS DÍAS! ¡TRES O CUATRO A LO SUMO!
¿EEEH?
¡NOOO! ¿Y ME DEJA ASÍ, EN LA PALMERA?... ¡NOOO! ¡ESTO NO ERA LO PROGRAMADO!... ¿QUÉ HAGO YO SOLO, AHORA?... ¡AAH!...
(¡QUÉ BUENO, FELICITAS!... ¡RESULTA, AHORA QUE EL PLAY BOY TE VA A EXTRAÑAR!)
¡PORQUE... AVISE! ¡EL COCHE ESTÁ SIN NAFTA Y YO SIN UN PESO! ¡Y LAS GORDIS QUE INVITÉ ESTA NOCHE, GASTAN QUE DA MIEDO!
PLOP!
¡ESTÁ BIEN!... PERO DEJAME SOLA UNOS MOMENTOS... NECESITO UN POCO DE DESCANSO... ME REPONGO Y EN SEGUIDA TE DARÉ DINERO DE LA CAJA...
¡ES UN INSTANTE NOMÁS, MUCHACHO!...
(MUCHA CONFIANZA, ¿EH?... ¡PERO SIEMPRE BUSCA UN PRETEXTO PARA ALEJARME Y QUE NO LE PESQUE LA COMBINACIÓN DE LA CAJA!)
108

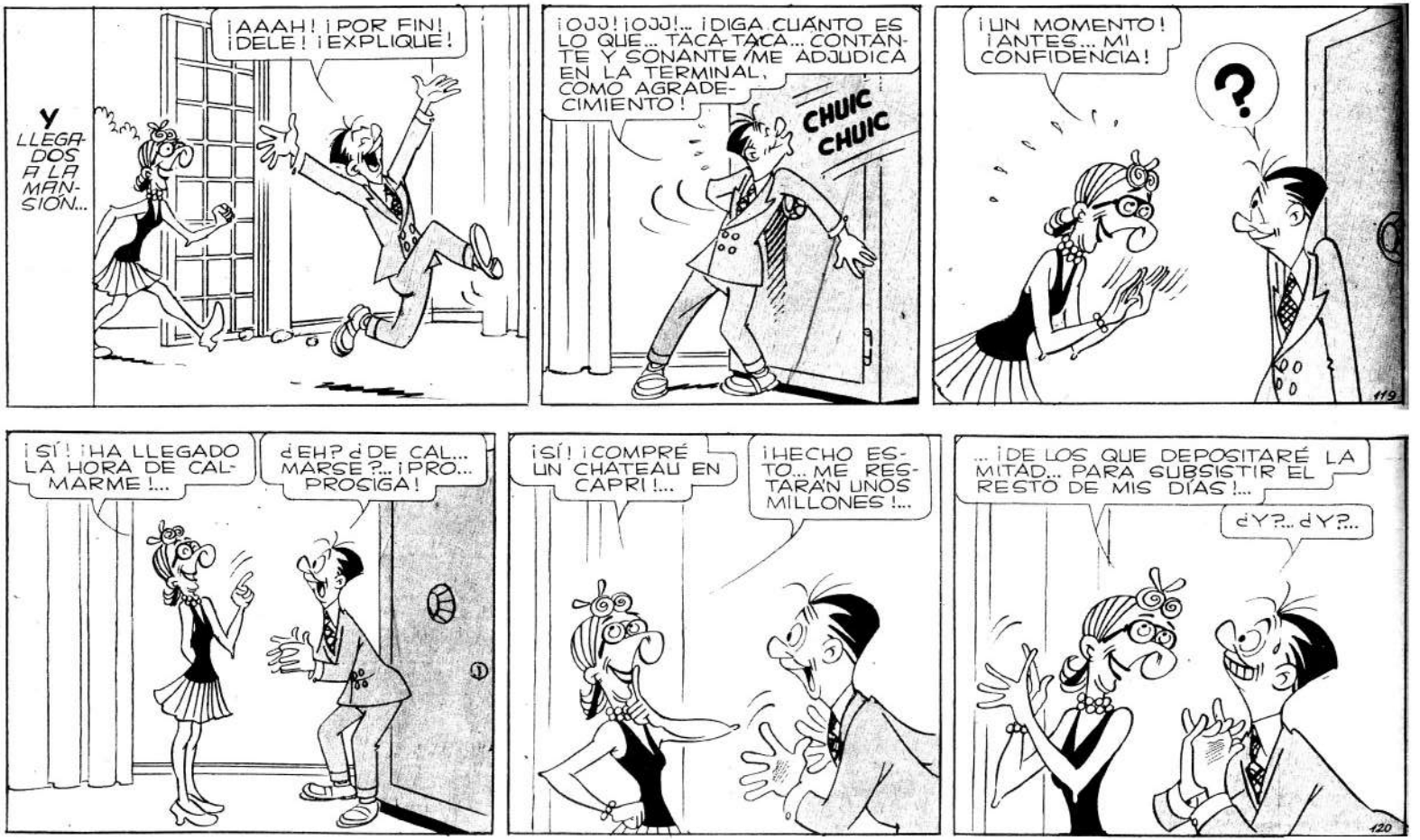

AL RATITO
¡AQUÍ TENÉS, ISIDORO! ¿TE BASTARÁN ESTOS, DURANTE MIS DOS DÍAS DE AUSENCIA ?...
¡AAH! ¿CUÁ... CUÁ... CUÁNTOS SON ?...
¡BAAY! ¡HASTA LA VUELTA! ¡FELIZ ESTADA EN LAS TERMAS!
(¡JÉEE! ¡QUÉ NOCHE DE LOCURA ME ESPERA CON ESTOS DÓLARES FRESQUITOS Y SONANTES!)
Y POCO DESPUÉS
¡EL MÉDICO NO CONTÓ CON MI MASAJISTA! ¡HACE MILAGROS! ...¡AL INSTITUTO! ¡A RECUPERARME!
¡A MONTEVIDEO! ¡MI MASAJISTA Y ESPECIALISTA EN RELAX ESTÁ ESPERÁNDOME !...
Y DESPUÉS DE LA PRIMERA SESIÓN...
¡Y CON DOS DÍAS DE REPOSO Y SOSIEGO EN ESTE SANATORIO, QUEDARÁ COMO NUEVA...
¡QUÉ BUENO!
(BURLARÉ LAS INDICACIONES DE MI MÉDICO... ¡Y LO QUE VOY A DIVERTIRME CUANDO ISIDORO ME CUENTE LAS MIL Y UNA QUE HABRÁ HECHO CON EL DINERO QUE LE DEJÉ!)
110

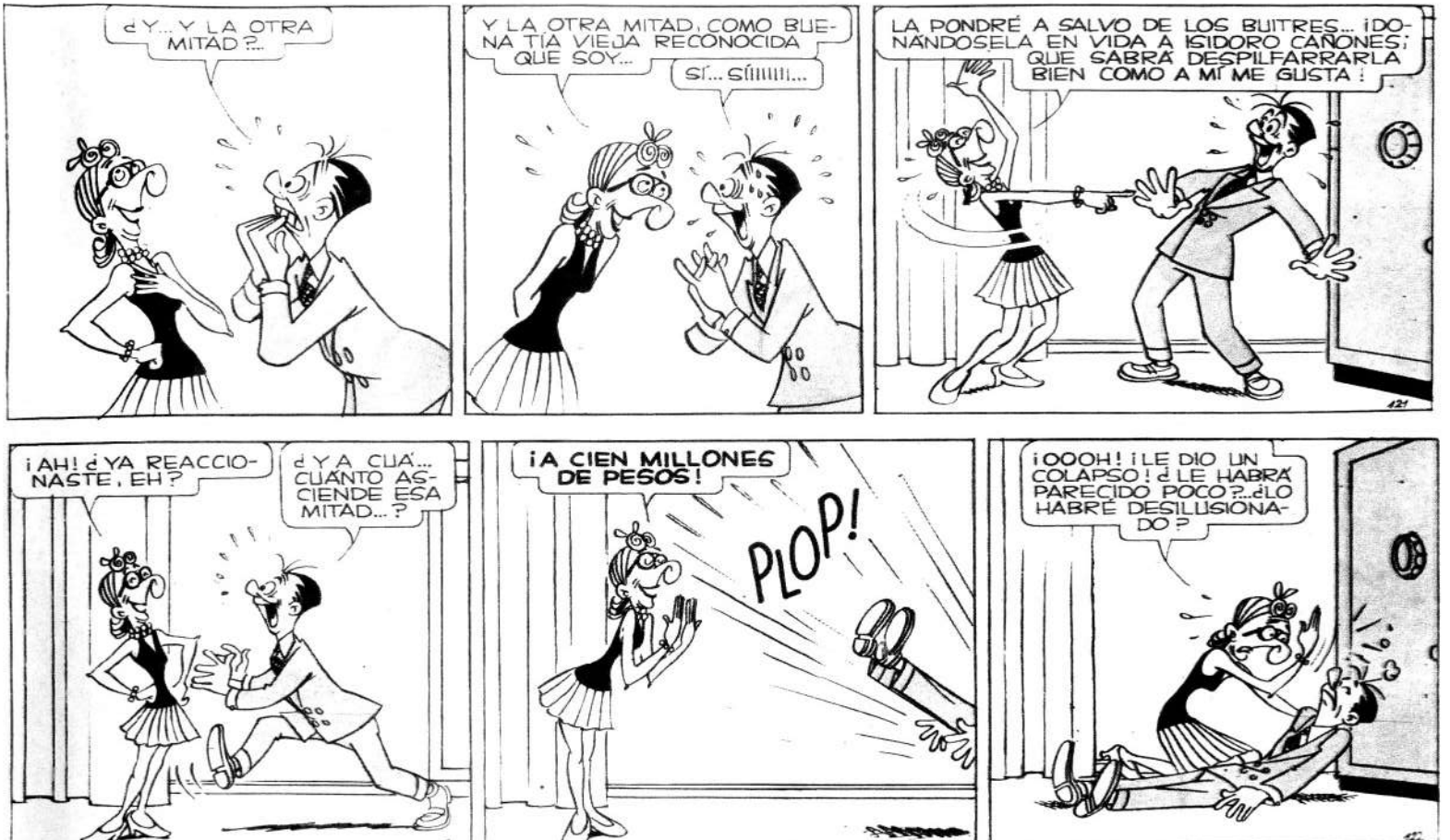

PERO YA ISIDORO HA ARROJADO EL DINERO CON LA VELOCIDAD DEL RAYO AL TORRENTE CIRCULATORIO...
¿CÓ... CÓMO?... PERO, SEÑOR... LE DIJE QUE YA LE IBA A PAGAR LA ADICIÓN DE LA OTRA NOCHE...
¡SÍ! ¡PERO MANDÉ CUATRO VECES A COBRARLE Y USTED NO APARECE! ¡SON SETENTA Y SEIS MIL PESOS DE WHISKY Y CHAMPAN, SEÑOR!
¡Y SI NO PAGA HOY MISMO, APELARÉ A RECURSOS MÁS CONTUNDENTES PARA COBRARLE! ¡TENGO GENTE QUE SE ESPECIALIZA EN VIVOS COMO USTED!
PE... PERO... OIGA...
CLIC!
111
¡CÓMO ESTÁN LOS MALDITOS ACREEDORES! ¡EL DE LA BOITE! ¡LOS REDOBLONEROS! ¡EL PRESTAMISTA DEL CASINO!... ¡TODOS QUIEREN COBRAR Y LA MOMIA BILLETUDA NO APARECE!... ¿QUÉ HAGO?... ¿QUÉ HAGO?...
¡OH, OH! ¡EL VALIOSO ARCÓN QUE LE INTERESÓ TANTO AL ANTICUARIO!...
PUEDO SACAR UN BUEN TOCO POR ÉL...
¡LA VIEJA ES DE LEY... Y AL FINAL FESTEJARÁ LA TRANSFUGADA "DEL PLAY BOY"!
112


¡SÍ! ¡ES EL ÚNICO ASIDERO!... ¡YA QUE LA VIEJA ESCATIMA TANTO LA COMBINACIÓN DE LA CAJA FUERTE!
¡EL ANTICUARIO LE DIO GRAN VALOR! ¡PODRÉ PAGAR LAS DEUDAS INMINENTES Y HACER FRENTE A LOS PROGRAMONES QUE ME ESPERAN!... ¡JEEE!
¿CON LO DEL ANTICUARIO?.. ¡VÉNGASE, CHE! ¡SI SU OFERTA ES BUENA... EL ARCÓN ES SUYO!...
113
¡OH, EL ARCÓN! ¿ASÍ QUE SE DECIDIÓ SU DUEÑA? ¡PARECÍA TAN ARRAIGADA A ESA PIEZA!...
¿DE QUÉ DUDA, CHÉ?.. ¡SEPA QUE COMO PROBO ADMINISTRADOR DE LOS BIENES DE LOS LAVETA DEL ORO...
...TENGO CARTA BLANCA PARA HACER Y DESHACER! ¿LO ESPERO O LLAMO A OTRO?
¡NO, NO! ¡VOY PARA ALLÁ!
114


RATO DESPUÉS, EL MISTERIOSO Y VALIOSO ARCÓN ES VENDIDO... Y NUESTRO PLAY BOY SE DISPONE A DAR BUENA CUENTA DE LA ABULTADA SUMA PERCIBIDA...
¡LA NOCHE PERFECTA, MONI! ¡Y AHORA A LLAMAR A TODA LA BARRA! ¡HOY LE DAMOS CON TODO EN LA MANSIÓN DE MI BUENA Y LOCA VIEJA TÍA!
¡¡UUUJÚUUU!
MIENTRAS
¡SU DESAYUNO Y EL DIARIO, SEÑORA!
¡AH, QUÉ BIEN!... ¡QUIERO ENTERARME DE LOS ÚLTIMOS CHIMENTITOS DE PUNTA DEL ESTE!
¡¡OOOH!!
Y AQUÍ VEMOS, EN CASA DE LOS LAVETA DEL ORO, UNA INCITANTE DESPEDIDA DE LA TEMPORADA...
¡¡SE PASÓ EL PLAY BOY EN MI AUSENCIA! ¡ESTO PUEDE LLEGAR A OÍDOS DE MIS PARIENTES!)
¡JAJAJÁAAA! ¿PERO DE QUÉ ME PREOCUPO? ¡JAJÁAAA....
¡ME SIENTO YA RESTABLECIDA!... ¡A VOLVER A CASITA! ¡JEJÉEE!... ¡Y CON MIS PLANES HECHOS!
116

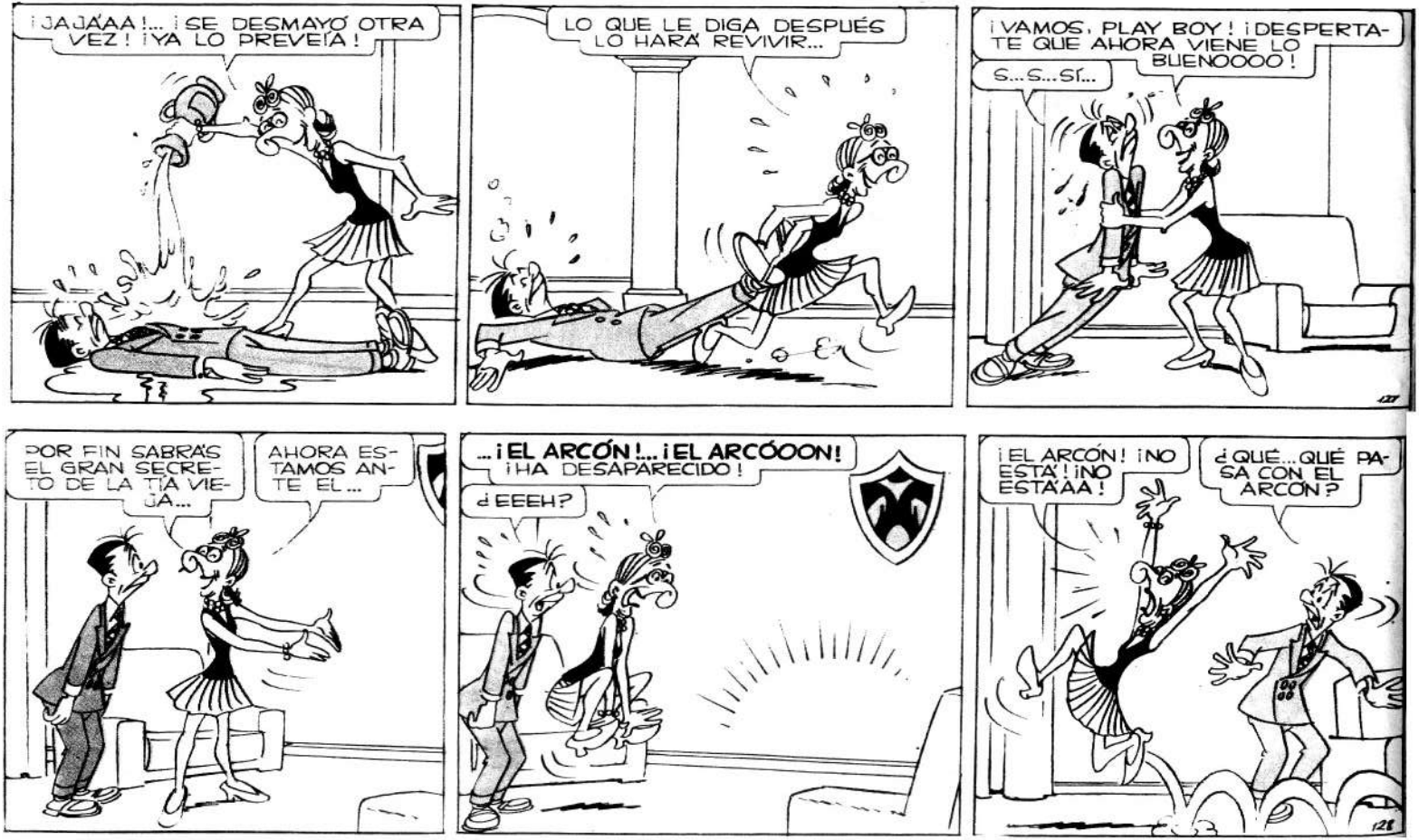

¡JAJÁAA!... ¡YA HABLÉ CON MI "QUERIDO ADMINISTRADOR"! ¡VENDRÁ A BUSCARME... Y HABLAREMOS!
¡OOOH! ¡DEBE SER ÉL!
TOC
TOC
¡A... AQUÍ ESTOY! ¿QUÉ IDEAS SON ÉSAS DE QUE LA VENGA A BUSCAR?
¡¡ISIDORO! ¡ES QUE TENGO REGIAS NOTICIAS... Y NO PODÍA ESPERAR!
117
¡DALE! ¡APRETÁ EL FIERRITO! ¡QUE CON MI CONFIDENCIA... TE ESPERA TAMBIÉN LA GRAN SORPRESA!...
¡SE TRATA DE MONEY, GORDI! ¡DE MONEY! ¡DALEEE!
¡AAAH! ¡JAJÁAA! ¡GRAN INCENTIVO HABLARTE DE MONEY! ¿EH, PLAY BOY? ¡JÁAA JÁAAA!
¡VERÁS LO QUE TU TÍA VIEJA TE PREPARÓ! ¡JÁAA!
RRUUMMM!
118


Y LLEGADOS A LA MANSION...
¡AAAH! ¡POR FIN! ¡DELE! ¡EXPLIQUE!
¡OJJ! ¡OJJ!... ¡DIGA CUÁNTO ES LO QUE... TACA-TACA... CONTANTE Y SONANTE ME ADJUDICA EN LA TERMINAL, COMO AGRADECIMIENTO!
CHUIC CHUIC
¡UN MOMENTO! ¡ANTES... MI CONFIDENCIA!
?
119
¡SÍ! ¡HA LLEGADO LA HORA DE CALMARME!...
¿EH? ¿DE CALMARSE?... ¡PRO... PROSIGA!
¡SÍ! ¡COMPRÉ UN CHATEAU EN CAPRI!...
¡HECHO ESTO... ME RESTARÁN UNOS MILLONES!...
...¡DE LOS QUE DEPOSITARÉ LA MITAD... PARA SUBSISTIR EL RESTO DE MIS DÍAS!...
¿Y?... ¿Y?...
120


¿Y... Y LA OTRA MITAD?...
Y LA OTRA MITAD, COMO BUENA TÍA VIEJA RECONOCIDA QUE SOY...
SÍ... SÍIIIIII...
LA PONDRÉ A SALVO DE LOS BUITRES... ¡DONÁNDOSELA EN VIDA A ISIDORO CAÑONES; QUE SABRÁ DESPILFARRARLA BIEN COMO A MÍ ME GUSTA!
¡AH! ¿YA REACCIONASTE, EH?
¿Y A CUÁ... CUÁNTO ASCIENDE ESA MITAD...?
¡A CIEN MILLONES DE PESOS!
PLOP!
¡OOOH! ¡LE DIO UN COLAPSO! ¿LE HABRÁ PARECIDO POCO?...¿LO HABRÉ DESILUSIONADO?

¿AAAH?.. ¿EEEH?.. ¿DÓNDE... ESTOY?..
ACÁ, CON LA TÍA VIEJA... ESTÁBAMOS HABLANDO DE LA LIQUIDACIÓN DE MIS BIENES...
¡AAAH!... ¡SÍÍÍ!... ¡CIEN MILLONES! ¡PARADO PARA TODA LA SIEGA!... ¡ADIÓS DEPENDENCIA DEL TÍO! ¡AHORA ME OIRÁ!
¡EEEH! ¿QUIÉN ALARMA A ESTAS HORAS?
RINNG!
123
¡ABAJO LA DISCIPLINA! ¡ABAJO EL TRABAJO! ¡Y ABAJO SU TIRANÍA!
?
¡SOY YO! ¡ISIDORO QUE ROMPIÓ LAS CADENAS! ¡POR FIN NO DEPENDERÉ MÁS DE USTED! ¡POR FIN NO ME TENDRÁ MÁS AL TROTE!...
¡DESHERÉDEME SI QUIERE! ¡GUÁRDESE TODA SU PLATA!... ¡JA, JA, JA!... ¿ME OYE? ¡ME ESTOY RIENDO DE SU PLATA!
(¡SE VOLVIÓ LOCO!)
124

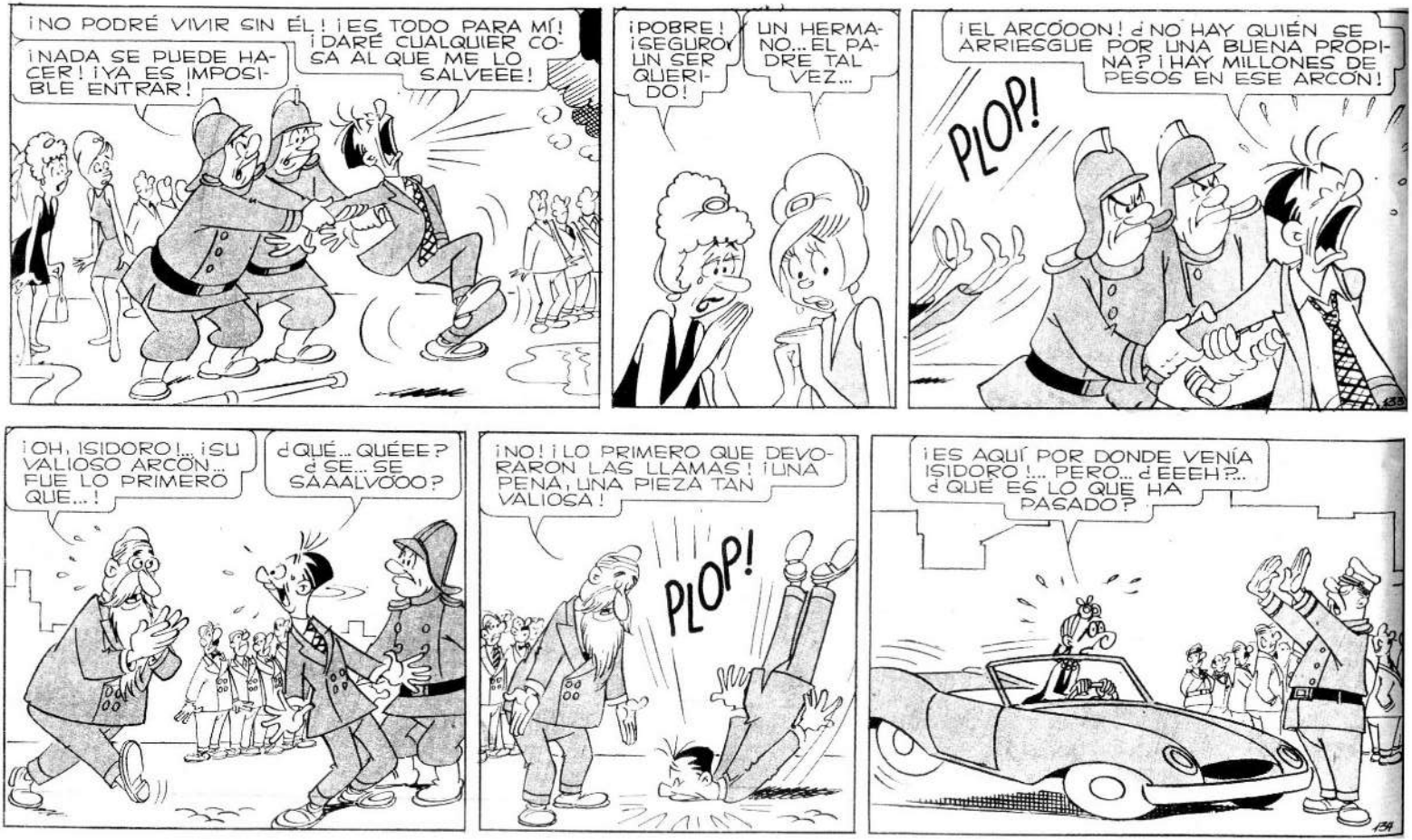
¡SI ME ACEPTA TAL COMO SOY... BIEN! ¡Y SI NO... LEGUE SU FORTUNA A UN ASILO DE VIEJOS CARCAMANES COMO USTED!
¡OOH! ¡SE DESTAPÓ EL SOBRINO!
CLIC!
¡PSSSS!...
¡JAJAJÁAA! ¡QUÉ ESCENA, ISIDORO! ¡NUNCA CREÍ QUE POR CIEN MILLONES PUDIERA REIRME TANTO!
125
¡BIEN! ¡CUENTAS CLARAS CON EL TÍO!... ¡CAJA, AHORA!...
¡ESO ES! ¡VENÍ!... ¡LLEGÓ EL MOMENTO!
(¡AAAAH! ¡A GOZAR AHORA DE LOS MILLONES APILADOS!)
¿VES? ¡MI CELOSA CAJA FUERTE ENCERRANDO MIS VIEJAS CARTAS DE AMOR!... ¡PARA ESCAPARLE AL CONTROL DE LOS PARIENTES QUE ME ACECHABAN!...
?


¡JAJÁAA!... ¡SE DESMAYÓ OTRA VEZ! ¡YA LO PREVEÍA!
LO QUE LE DIGA DESPUÉS LO HARÁ REVIVIR...
¡VAMOS, PLAY BOY! ¡DESPERTATE QUE AHORA VIENE LO BUENOOOO!
S...S...SÍ...
POR FIN SABRÁS EL GRAN SECRETO DE LA TÍA VIEJA...
AHORA ESTAMOS ANTE EL...
...¡EL ARCÓN!...¡EL ARCÓOON! ¡HA DESAPARECIDO!
¿EEEH?
¡EL ARCÓN! ¡NO ESTÁ! ¡NO ESTÁÁA!
¿QUÉ...QUÉ PASA CON EL ARCÓN?

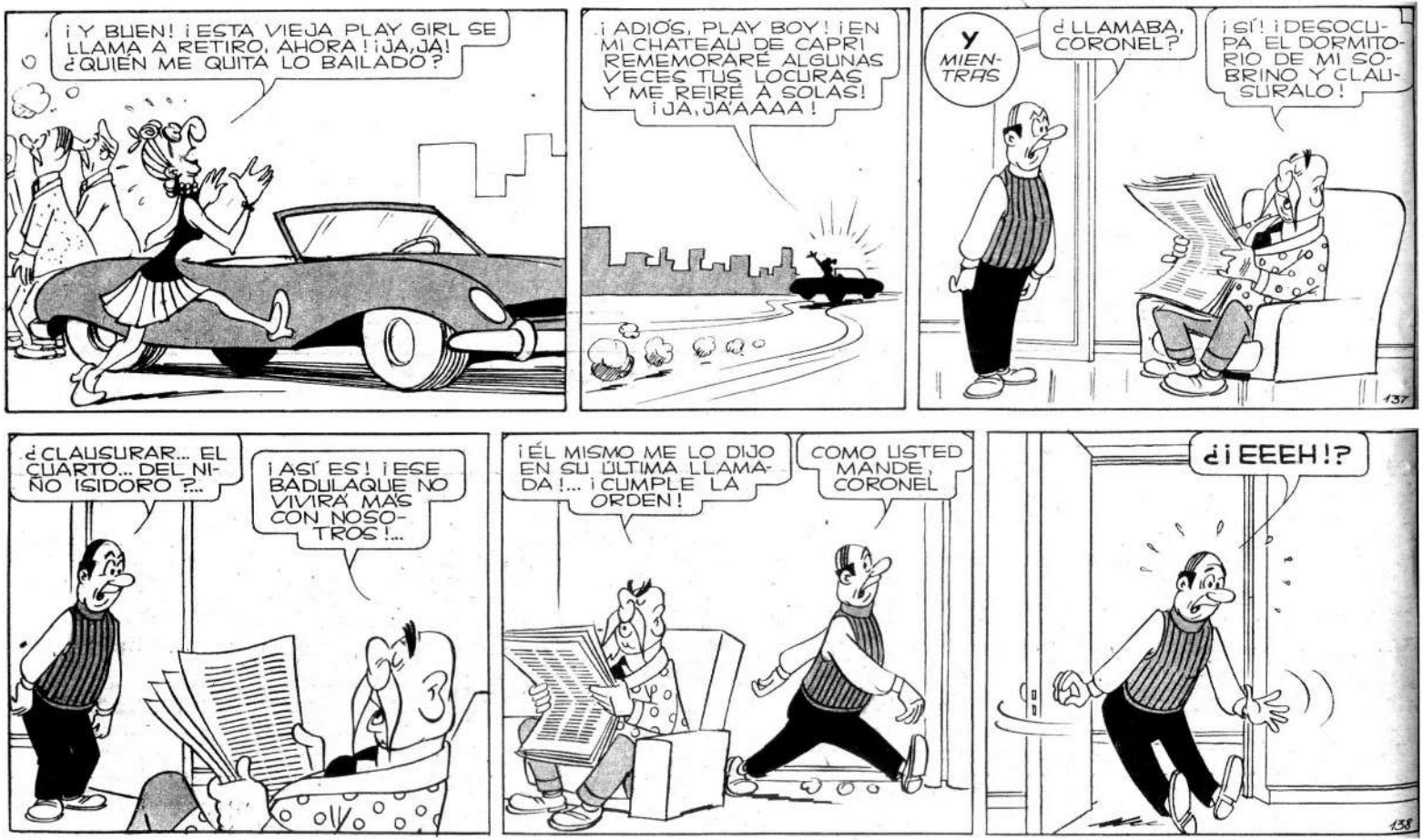
¡EL ARCÓN! ¡ALLÍ TENÍA ENCERRADO TODOS MIS CAUDALES!... ¡GIRÉ LO MÍO A EUROPA Y DEJÉ ALLÍ LA PARTE TUYA PARA DÁRTELA AHORA!... ¿QUÉ PASÓ?
¡OOOH! ¡NOOO!
¡GRAP! ¡GLUP! EL... ¡GRAP! ¡ARCÓN!
¡HAY QUE SALVARLOOO!...
129

¡EL ARCÓN! ¡CONQUE AHÍ GUARDABA LA VIEJA LOS BILLETES PARA BURLAR A LOS PARIENTES! ¡NEFASTA IDEA!
¡REMALDICIÓN! ¿DÓNDE PUSE LAS LLAVES DEL COCHE? ¡Y TENGO QUE RESCATAR ESE ARCÓN!
¡NO PUEDO PERDER TIEMPO EN BUSCAR ESAS LLAVES!
¡EH! ¡TAXI!
130

¡VOLANDO! ¡A MONTEVIDEO! ¡AL BARRIO DE LOS ANTICUARIOS!...
¡SÍ, SEÑOR!
Y EN EL TRAYECTO
¡AAH! ¿LO HABRAN VENDIDO YA?... ¡TENGO QUE RESCATARLO A CUALQUIER PRECIO! ¡APURE! ¿NO DA MÁS ESTE CACHARRO?
¡SEÑOR! ¡VAMOS A CIENTO DIEZ!
¡SALIÓ COMO BALA!... ¡DE APURADO SE OLVIDÓ LAS LLAVES! ¡QUÉ LOCO LINDO ESTE ISIDORO! ¡VENDER EL ARCÓN! ¡A SEGUIRLO! ¡DEBE HABERSE IDO EN TAXI... LO ALCANZARÉ EN LA RUTA!
131
Y EN MONTEVIDEO
¡ESTÁ CERRADO AL TRÁNSITO, SEÑOR! ¡PERO SÓLO TIENE QUE CAMINAR UNA CUADRA!
¡CANCHA LIBRE!
¡OOOOH! ¡SE INCENDIA EL NEGOCIO DEL ANTICUARIOOOOO!
132

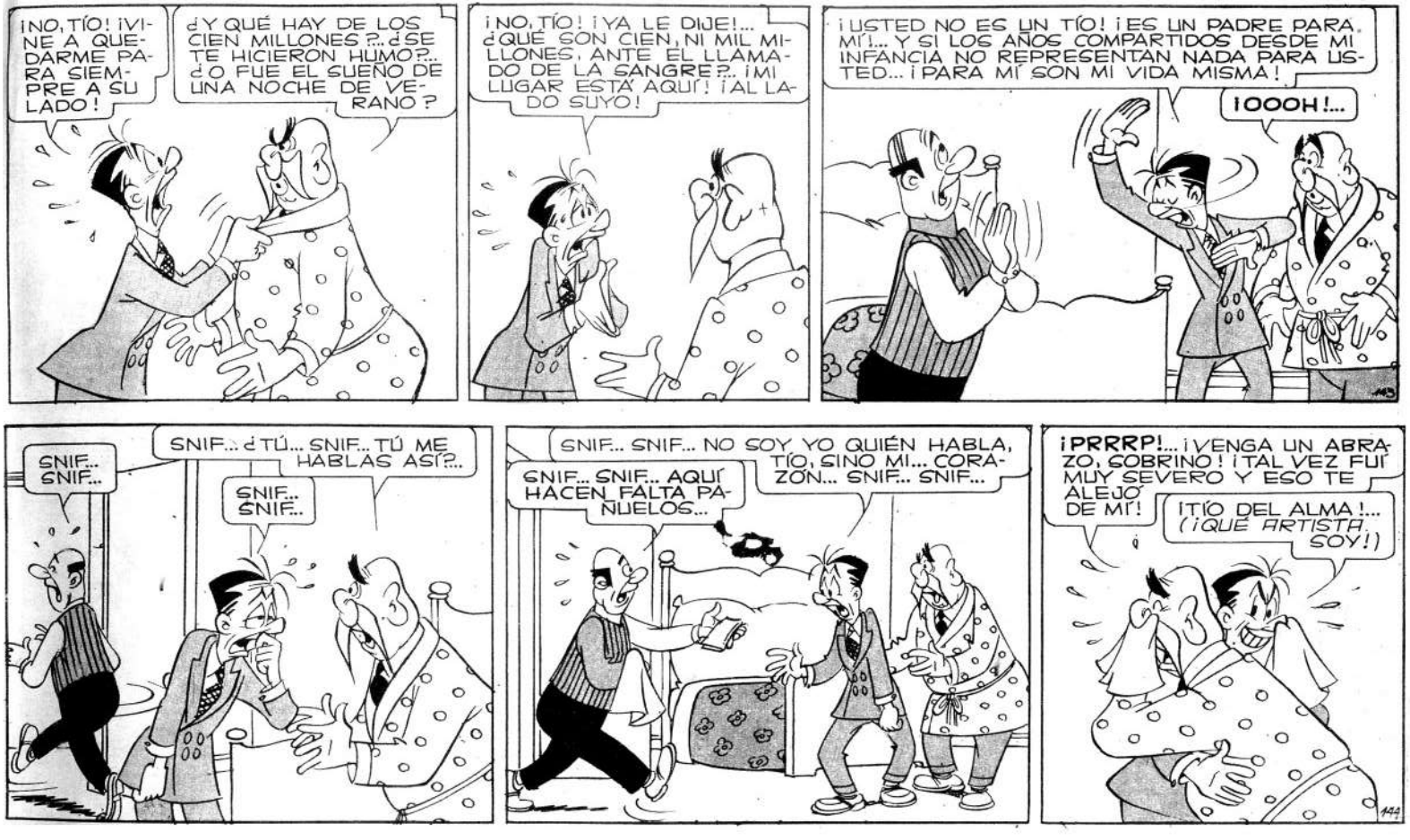

¡NO PODRÉ VIVIR SIN ÉL! ¡ES TODO PARA MÍ!
¡NADA SE PUEDE HACER! ¡YA ES IMPOSIBLE ENTRAR!
¡DARÉ CUALQUIER COSA AL QUE ME LO SALVEEE!
¡POBRE! ¡SEGURO UN SER QUERIDO!
UN HERMANO... EL PADRE TAL VEZ...
¡EL ARCÓOON! ¿NO HAY QUIÉN SE ARRIESGUE POR UNA BUENA PROPINA? ¡HAY MILLONES DE PESOS EN ESE ARCÓN!
PLOP!
¡OH, ISIDORO!... ¡SU VALIOSO ARCÓN... FUE LO PRIMERO QUE...!
¿QUÉ... QUÉEE? ¿SE... SE SAAALVÓOO?
¡NO! ¡LO PRIMERO QUE DEVORARON LAS LLAMAS! ¡UNA PENA, UNA PIEZA TAN VALIOSA!
PLOP!
¡ES AQUÍ POR DONDE VENÍA ISIDORO!... PERO... ¿EEEH?.. ¿QUÉ ES LO QUE HA PASADO?

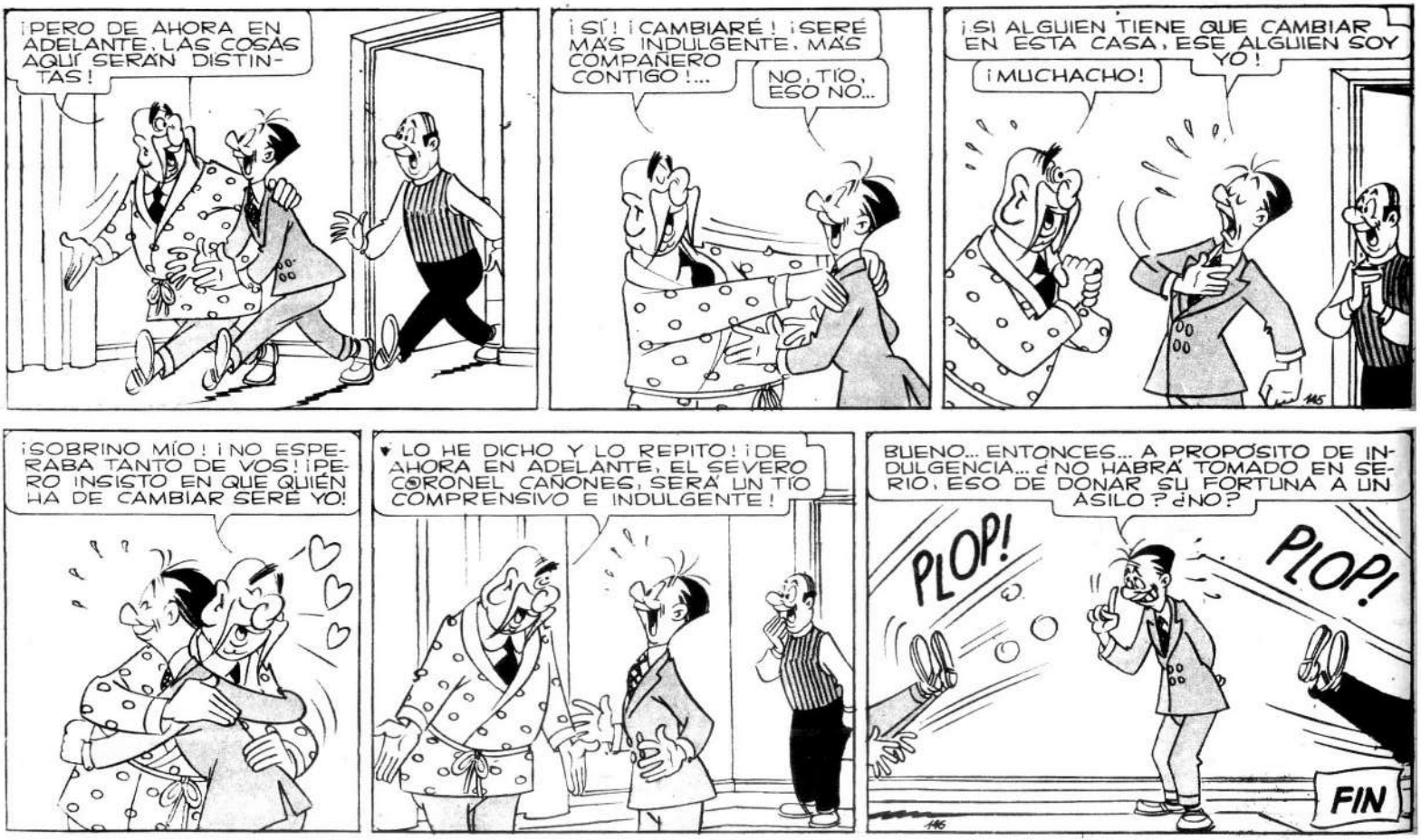
¡MUCHACHO! ¿QUÉ PASÓ?
¡AAAH!... ¡CATASTRÓFICO!... ¡EL ARCÓN!... ¡SE QUEMÓO CON TODOOO LO QUE TENÍA ADENTRO!...
¿EL ARCÓN? ¿CON TODO... DECÍS?
SÍ... LO MIL_O-NES HECHOS CENIZAS...
¡NO TE PUEDOOO!... ¡JAJAJÁAA!... ¿CONQUE TODO SE HIZO HUMO?... ¡JÁAAA!... REPETILO... ¿CON TODO? ¡JAJAJAAA!...
¡JAJÁAA! ¡NO SABÉS LA GRACIA QUE ME CAUSA ESTO... MUCHACHO! ¡JAJÁ'A! ¡ESTO SÍ QUE ES DI-VERTIDO! ¡JAJÁAA!
?
¡JOJÓOO! ¡JAJÁAA! ¿ASÍ QUE VOS MISMO... VOS SO-LITO TE REFUNDISTE?... ¡JA, JA, JA!... ¿NO ES PA-RA REVENTAR DE RISA, PLAY BOY?... ¡JAJÁAA!...
? !
¿EH?... PERO... ¿DÓNDE ESTÁ? ¡OOOH! ¡DESA-PARECIÓ!


¡Y BUEN! ¡ESTA VIEJA PLAY GIRL SE LLAMA A RETIRO, AHORA! ¡JA,JA! ¿QUIÉN ME QUITA LO BAILADO?
¡ADIÓS, PLAY BOY! ¡EN MI CHATEAU DE CAPRI REMEMORARÉ ALGUNAS VECES TUS LOCURAS Y ME REIRÉ A SOLAS! ¡JA,JA'AAAA!
Y MIENTRAS
¿LLAMABA, CORONEL?
¡SÍ! ¡DESOCUPA EL DORMITORIO DE MI SOBRINO Y CLAUSÚRALO!
137
¿CLAUSURAR... EL CUARTO... DEL NIÑO ISIDORO?...
¡ASÍ ES! ¡ESE BADULAQUE NO VIVIRÁ MÁS CON NOSOTROS!...
¡ÉL MISMO ME LO DIJO EN SU ÚLTIMA LLAMADA!... ¡CUMPLE LA ORDEN!
COMO USTED MANDE, CORONEL
¿¡EEEH!?
138

¡CORONEL!
¡CORONEL!
¡VENGA! ¡VENGA! ¡ALLÁ!...
¿QUÉ PASA?
¡EN EL DORMITORIO DEL NIÑO!
¡MIRE! ¡ALGUIEN SE ESCONDIÓ EN LA CAMA DEL NIÑO!
¿¡EEEH!?
139
¡CUIDADO, CORONEL! ¡PUEDE ESTAR ARMADO!
¡PUES CARO LE COSTARÁ!
¿EEEH?
¿TÚUU?
HO... LA... TÍO...
140

¿DE VUELTA, SOBRINO?
JE... SÍ, TÍO... LA... LA VOZ DE LA SANGRE
¡BIEN! ¡SUPONGO QUE HABRÁS VUELTO PARA DECIRME EN LA CARA LAS COSAS QUE ME GRITASTE POR TELÉFONO!...
¿EH?... ¿LO QUE... LE DIJE POR TELÉFONO?... ¡OH!... YO... ESTE...
¡VAMOS, REPETILO!... ¿TE INDEPENDIZASTE?... ¿NO ES ASÍ?... REPETILO... NO QUERÉS SABER NADA MÁS CONMIGO NI CON MI FORTUNA...
OH... ESO NO, TÍO... NO VINE A DECIR ESO...
¡AH, YA COMPRENDO! HAS VENIDO A DESPEDIRTE...
!!
¿QUÉ HACÉS AHÍ PARADO, MANUEL? ¡VAMOS, RECOGE TODA LA ROPA Y LOS EFECTOS DEL NIÑO ISIDORO! ¿NO HAS OÍDO? ¡SE VA PARA SIEMPRE DE ESTA CASA!
OH... NO, TÍO...


¡NO, TÍO! ¡VINE A QUEDARME PARA SIEMPRE A SU LADO!
¿Y QUÉ HAY DE LOS CIEN MILLONES?... ¿SE TE HICIERON HUMO?... ¿O FUE EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO?
¡NO, TÍO! ¡YA LE DIJE!... ¿QUÉ SON CIEN, NI MIL MILLONES, ANTE EL LLAMADO DE LA SANGRE?... ¡MI LUGAR ESTÁ AQUÍ! ¡AL LADO SUYO!
¡USTED NO ES UN TÍO! ¡ES UN PADRE PARA MÍ!... Y SI LOS AÑOS COMPARTIDOS DESDE MI INFANCIA NO REPRESENTAN NADA PARA USTED... ¡PARA MÍ SON MI VIDA MISMA!
¡OOOH!...
SNIF... SNIF...
SNIF... SNIF...
SNIF... ¿TÚ... SNIF... TÚ ME HABLAS ASÍ?...
SNIF... SNIF... NO SOY YO QUIÉN HABLA, TÍO, SINO MI... CORAZÓN... SNIF... SNIF...
SNIF... SNIF... AQUÍ HACEN FALTA PAÑUELOS...
¡PRRRP!... ¡VENGA UN ABRAZO, SOBRINO! ¡TAL VEZ FUÍ MUY SEVERO Y ESO TE ALEJÓ DE MÍ!
¡TÍO DEL ALMA!... (¡QUÉ ARTISTA SOY!)


¡PERO DE AHORA EN ADELANTE, LAS COSAS AQUÍ SERÁN DISTINTAS!
¡SÍ! ¡CAMBIARÉ! ¡SERÉ MÁS INDULGENTE, MÁS COMPAÑERO CONTIGO!...
NO, TÍO, ESO NO...
¡SI ALGUIEN TIENE QUE CAMBIAR EN ESTA CASA, ESE ALGUIEN SOY YO!
¡MUCHACHO!
¡SOBRINO MÍO! ¡NO ESPERABA TANTO DE VOS! ¡PERO INSISTO EN QUE QUIÉN HA DE CAMBIAR SERÉ YO!
¡LO HE DICHO Y LO REPITO! ¡DE AHORA EN ADELANTE, EL SEVERO CORONEL CAÑONES, SERÁ UN TÍO COMPRENSIVO E INDULGENTE!
BUENO... ENTONCES... A PROPÓSITO DE INDULGENCIA... ¿NO HABRÁ TOMADO EN SERIO, ESO DE DONAR SU FORTUNA A UN ASILO? ¿NO?
PLOP!
PLOP!
FIN